

**Formato PP.6. Matriz de Indicadores para Resultados del Programa Presupuestario**

Datos de identificación del Programa			
Programa Presupuestario	Número y Nombre de la MIR	Ejercicio Fiscal	Unidad Responsable del Gasto
10 Fomento Cultural	10.1 Cultura Municipal	2019	Dirección de Cultura / Coordinación General de Construcción de Comunidad
Alineación			
PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO GUADALAJARA 500 / VISIÓN 2042			
Eje	2- Guadalajara construyendo comunidad		
Objetivo	O6. Garantizar el derecho a la cultura y fortalecer el desarrollo cultural de los tapatíos.		
Estrategias	E6.1. Fomentar el desarrollo y la educación cultural y artística en los espacios públicos municipales.,E6.2. Mejorar las condiciones físicas y de operación de los espacios culturales a cargo del municipio.,E6.3. Estimular la creación y permanencia de industrias creativas, agrupaciones artísticas y organizaciones culturales.,E6.4. Preservar, difundir y proteger los elementos tangibles e intangibles que forman el patrimonio y la identidad cultural de Guadalajara.		
Línea de Acción			

RESUMEN NARRATIVO		INDICADORES					LÍNEA BASE	METAS	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	FUENTES DE INFORMACIÓN	SUPUESTOS	Avances	Observaciones
		Indicador	Fórmula	Tipo de indicador	Dimensión	Frecuencia de la medición						Enero a Marzo	(avances cualitativos)
FIN	Contribuir a O6. Garantizar el derecho a la cultura y fortalecer el desarrollo cultural de los tapatíos. mediante la realización de proyectos artísticos-culturales que involucren a la sociedad	Porcentaje de la población que participa en alguna actividad artística-cultural en el municipio/ Total de personas del municipio.	(Total de personas que participan alguna actividad artística-cultural en el municipio/ Total de personas del municipio.	Estratégico	Eficacia	n/d	25%	25.1%	<a href="http://www.jaliscocomovamos.org/">http://www.jaliscocomovamos.org/</a>	Encuesta ciudadana	La ciudadanía muestra interés en participar en eventos y actividades culturales, en recintos culturales y espacios públicos del municipio de Guadalajara.	0	No disponible - Frecuencia Medición Bianual
FIN	Contribuir a O6. Garantizar el derecho a la cultura y fortalecer el desarrollo cultural de los tapatíos. mediante la	Porcentaje de personas que asistieron al museo,	Número de personas que asistieron a un museo, teatro o es	Estratégico	Eficacia	n/d	17%	17.1%	<a href="http://www.jaliscocomovamos.org/">http://www.jaliscocomovamos.org/</a>	Encuesta ciudadana		0	No disponible - Frecuencia Medición Bianual

	realización de proyectos artísticos-culturales que involucren a la sociedad	teatro o espectáculo de danza	pectáculo de danza/Total de habitantes del municipio										
FIN	Contribuir a O6. Garantizar el derecho a la cultura y fortalecer el desarrollo cultural de los tapatíos. mediante la realización de proyectos artísticos-culturales que involucren a la sociedad	Porcentaje de personas que asistieron a un concierto o espectáculo de música	Número de personas que asistieron a un concierto o espectáculo de música/Total de habitantes del municipio	Estratégico	Eficacia	n/d	21%	21.1%	<a href="http://www.jalisco.com/ovamos.org/">http://www.jalisco.com/ovamos.org/</a>	Encuesta ciudadana		0	No disponible - Frecuencia Medición Bianaual
PROPÓSITO	Ciudadanos del municipio de Guadalajara cuentan con una oferta suficiente, adecuada, y accesible de cultura en sus diversas manifestaciones artísticas	Variación porcentual anual de Asistente a Eventos y actividades Culturales, en recintos culturales y espacios públicos del Municipio.	(Asistentes totales a Eventos y actividades Culturales, en recintos culturales y espacios públicos del Municipio de Guadalajara año actual/ Asistentes totales a Eventos y actividades Culturales, en Recintos Culturales y Espacios	Estratégico	Eficacia	Anual	626,389	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	La ciudadanía muestra interés en participar en eventos y actividades culturales, en recintos culturales y espacios públicos del municipio de Guadalajara.	58%	Avance trimestral

				Públicos del Municipio (2017))-1)*100										
COMPO-NENTE	1	Eventos Culturales en Espacios públicos, organizados y Ejecutados	Variación porcentual anual de Asistentes a los Eventos culturales en espacios públicos.	(( Total de Asistentes a eventos culturales en espacios públicos año actual/ Total de Asistentes a eventos culturales en espacios públicos año anterior)-1)*100	Estratégico	Eficacia	Trimestral	401,809	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	74%	Avance trimestral
COMPO-NENTE	2	Festivales Organizados y Ejecutados.	Variación porcentual anual de Asistentes a los Festivales.	(( Asistentes a Eventos Masivos Año actual/ Asistente eventos masivos año anterior)-1)*100	Estratégico	Eficacia	Trimestral	697,199	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	115%	Avance trimestral
COMPO-NENTE	3	Actividades en Recintos Culturales organizadas y Ejecutadas.	Variación porcentual anual de Asistentes a recintos Culturales.	[(Total de Asistentes a recintos culturales año actual/ Total de Asistentes a recintos culturales	Estratégico	Eficacia	Trimestral	599,388	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	-22%	Avance trimestral

				año anterior)-1] * 100										
COMPONENTE	4	Actividades en Recintos Escénicos organizadas y Ejecutadas.	Variación porcentual anual de Asistentes a recintos Escénicos.	( (Total de Asistentes a recintos escénicos año actual/ Total de Asistentes a recintos Escénicos año anterior)-1)*100	Estratégico	Eficacia	Trimestral	27001	0.5%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	-26%	Avance trimestral
COMPONENTE	5	Coordinación General de Construcción de Comunidad	Avance porcentual de los programas de la coordinación	promedio de la suma de avance físico y presupuestal	Estratégico	Eficacia	Anual	5000122	100%	Reporte de avance de los programas de la CGCC	Enlace administrativo y Dirección de Evaluación y seguimiento		20.81%	Avance trimestral
ACTIVIDAD	1	Planeación Logística de Eventos Culturales en espacios públicos.	Porcentaje de Eventos Desarrollados	(Sumatoria de Eventos Desarrollados / sumatoria de Eventos programados) * 100	Gestión	Eficacia	Trimestral	90%	90.2%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	n/d	La información está en proceso de integración debido a que se programaron e implementaron actividades en espacios públicos, tanto de la Dirección como en apoyo a otras depe

ACTIVIDAD	2	Difusión de radios comunitarias	Porcentaje de programas de radio difundidos/ Total de programas de radio programados	(Sumatoria de difusión de programas de radio / sumatoria de difusión de radio programados) * 100	Gestión	Eficacia	Trimestral	0%	100%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	0	ndencias. El programa aún no se implementa.
ACTIVIDAD	3	Capacitación de consejos municipales en pro-cultura	Porcentaje de consejos capacitados en pro-cultura	Número de consejos sociales capacitados/ Total de consejos sociales del municipio	Gestión	Eficacia	Trimestral	0%	100%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	0	El programa aún no se implementa.
ACTIVIDAD	4	Desarrollo de murales urbanos en espacios públicos.	Porcentaje de murales desarrollados en espacios públicos	(Sumatoria de Murales en espacios públicos desarrollados / sumatoria de Murales en espacios públicos programados) * 100	Gestión	Eficacia	Trimestral	0%	100%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	0	El programa aún no se implementa.
ACTIVIDAD	5	Organización del Aniversario de Guadalajara	Variación porcentual anual de Asistentes al Aniversario Feria de la Fundación	((Asistentes al aniversario Feria de la Fundación año actual/ Asistentes al	Gestión	Eficacia	Trimestral	450,000	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	115%	Avance trimestral

				aniversario Feria de la Fundación 2016)-1)*100										
ACTIVIDAD	6	Organización del Evento Fiesta de la Música	Variación porcentual anual de Asistentes a la Fiesta de la Música	((Asistentes al la Fiesta de la Música año actual/Asistentes a la Fiesta de la Música año anterior)-1)*100	Gestión	Eficacia	Trimestral	10,000	0.5%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	0	El proyecto aun no se implementa
ACTIVIDAD	7	Promoción y difusión del Festival Cultural Guadalajara "SUCEDE"	Variación porcentual anual de Beneficiarios Directos e Indirectos del Festival Cultural Guadalajara "SUCEDE".	((Beneficiarios con el festival cultural "SECEDE" año actual/Beneficiarios con el festival cultural "SECEDE" año anterior)-1)*100	Gestión	Eficacia	Trimestral	215,471	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	0	El proyecto aun no se lleva a cabo
ACTIVIDAD	8	Colaboración con diversas Instancias Gubernamentales, Sector Privado y Sociedad Civil para la promoción de	Colaboraciones con instancias Gubernamentales, Sector Privado y Sociedad Civil para la promoción de actividades	Número de colaboraciones o apoyos con instancias Gubernamentales, Sector Privado y Sociedad Civil para la promoción	Gestión	Eficacia	Trimestral	37	0.5%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	0	La información está en proceso de integración debido a que se realizaron colaboraciones con diversas instancias como parte

		actividades culturales.	culturales	de actividades culturales										de la programación de las diferentes áreas de la Dirección.
ACTIVIDAD	9	Organización del Festival itinerante para niños	Niños y niñas asistentes al Festival Itinerante	Número de Niños y niñas asistentes al Festival Itinerante	Gestión	Eficacia	Trimestral	0	100%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existen las condiciones de seguridad optimas para la intervención de espacios públicos con actividades culturales.	0	El proyecto aun no se implementa
ACTIVIDAD	10	Asistentes a Bibliotecas Públicas Convencionales y Extramuros, Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara.	Variación Porcentual anual de Asistentes a Bibliotecas Públicas Convencionales y Extramuros, Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara.	((Asistentes a Bibliotecas Públicas Convencionales y Extramuros del Gob. Mulp. De Gdl.año actual / Asistentes a Bibliotecas Públicas Convencionales y Extramuros del Gob. Mulp. De Gdl. Año anterior)-1)*100	Gestión	Eficacia	Trimestral	93,525	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	21%	Avance trimestral
ACTIVIDAD	11	Asistentes a Bibliotecas Públicas Convencionales y Extramuros	Porcentaje de asistentes hombres a Bibliotecas Públicas Convencionales	Número de hombres asistentes a museos y galerías / Total de	Gestión	Eficacia	Trimestral	0	50%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	46%	Avance trimestral

		muros, Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara.	Convencional es y Extra muros, Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara.	asistentes										
ACTIVIDAD	12	Asistentes a Bibliotecas Públicas Convencionales y Extra muros, Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara.	Porcentaje de asistentes mujeres a Bibliotecas Públicas Convencionales y Extra muros, Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara.	Número de mujeres asistentes a museos y galerías / Total de asistentes	Gestión	Eficacia	Trimestral	0%	50%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	54%	Avance trimestral
ACTIVIDAD	13	Actividades promovidas y difundidas en Museos y Galerías propiedad del Gob. Municipal de GDL.	Variación porcentual anual Asistentes en las Actividades de Museos y Galerías.	((Asistentes en las Actividades de museos y galerías año actual/ (Asistentes en las Actividades de museos y galerías año anterior)-1)*100	Gestión	Eficacia	Trimestral	326,281	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	-0.17	Avance trimestral
ACTIVIDAD	14	Actividades promovidas y difundidas	Porcentaje de asistentes hombres a	Número de hombres asistentes a museos y	Gestión	Eficacia	Trimestral	0%	50%	Documentos administrativos de la Dirección	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	42%	Avance trimestral



		en Museos y Galerías propiedad del Gob. Municipal de GDL.	museos y galerías	galerías / Total de asistentes						de Cultura.				
ACTIVIDAD	15	Actividades promovidas y difundidas en Museos y Galerías propiedad del Gob. Municipal de GDL.	Porcentaje de asistentes mujeres a museos y galerías	Número de mujeres asistentes a museos y galerías / Total de asistentes	Gestión	Eficacia	Trimestral	0%	50%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	58%	Avance trimestral
ACTIVIDAD	16	Formación y Expresión Artística y Cultural en Centros Culturales y Escuelas de Música Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara, Desarrollada.	Variación porcentual anual por periodo de beneficiarios con proyectos de Formación y Expresión Artística y Cultural en Centros Culturales y Escuelas de Música	((Beneficiarios en Centros Culturales y Escuelas de Música año actual/ Beneficiarios en Centros Culturales y Escuelas de Música año anterior)-1)*100	Gestión	Eficacia	Trimestral	179,528	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura		-63%	Avance trimestral
ACTIVIDAD	17	Operación del Laboratorio de Artes y Variedades "LARVA"	Variación porcentual anual de asistentes al Laboratorio "LARVA".	((Asistentes en el laboratorio "LARVA" año actual/ Asistentes en el laboratorio "LARVA"	Gestión	Eficacia	Trimestral	11,946	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	-41%	Avance trimestral

ACTIVIDAD	18	Operación del Teatro Jaime Torres Bodet	Variación porcentual anual de asistentes al Teatro Jaime Torres Bodet	Año anterior)-1)*100 ((Asistentes en el Teatro Jaime Torres Bodet año actual/ Asistentes en el Teatro Jaime Torres Bodet Año anterior)-1)*100	Gestión	Eficacia	Trimestral	15,055	0.3%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	-6%	Avance trimestral
ACTIVIDAD	19	Eventos organizados por compañías artísticas locales.	Eventos organizados por compañías artísticas locales	Número de eventos organizados por compañías artísticas locales	Gestión	Eficacia	Trimestral	0	100%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura	Existe una respuesta positiva de la ciudadanía a las actividades culturales.	16%	Se han organizado 17 eventos de campañas artísticas locales
ACTIVIDAD	20	Seguimiento del avance presupuestal de los programas de la CGCC	Reportes emitidos para el seguimiento presupuestal	suma de reportes al cierre del trimestre	Gestión	Eficacia	Trimestral	4	4	Reporte del sistema ADMIN	Enlace administrativo	Los sistemas de información operan adecuadamente	1	Avance trimestral
ACTIVIDAD	21	Seguimiento del avance físico de los programas de la CGCC	Reportes de captura de avance de las MIR en el Sistema de Indicadores (SID)	suma de reportes al cierre del trimestre	Gestión	Eficacia	Trimestral	4	4	Reporte del Sistema de Indicadores SID	Dirección de Evaluación y seguimiento	Los sistemas de información operan adecuadamente	1	Avance trimestral
ACTIVIDAD	22	Formación y Expresión	Porcentaje de	Número de hombres	Gestión	Eficacia	Trimestral	0	50%	Documentos administrativos	Dirección de Cultura		57%	Avance trimestral

		Artística y Cultural en Centros Culturales y Escuelas de Música Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara, Desarrollada.	asistentes hombres a Centros Culturales y Escuelas de Música.	asistentes a museos y galerías / Total de asistentes						ativos de la Dirección de Cultura.				
ACTIVIDAD	23	Formación y Expresión Artística y Cultural en Centros Culturales y Escuelas de Música Propiedad del Gobierno Municipal de Guadalajara, Desarrollada.	Porcentaje de asistentes mujeres a Centros Culturales y Escuelas de Música.	Número de mujeres asistentes a museos y galerías / Total de asistentes	Gestión	Eficacia	Trimestral	0	50%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura		43%	Avance trimestral
ACTIVIDAD	24	Difusión de cultura incluyente en festivales, recintos culturales, recintos escénicos y espacios públicos.	Beneficiarios en actividades de Cultura incluyente en el municipio	Número de beneficiarios en actividades de cultura incluyente en el municipio	Gestión	Eficacia	Trimestral	0	100%	Documentos administrativos de la Dirección de Cultura.	Dirección de Cultura		n/d	Aún no se tiene registro de acciones de comunicación y difusión con enfoque incluyente.

RESPONSABLE DE AUTORIZAR LA  
INFORMACIÓN DEL PROGRAMA  
PRESUPUESTARIO

RESPONSABLE DEL DISEÑO DEL PROGRAMA  
PRESUPUESTARIO

RESPONSABLE DE VALIDAR LA INFORMACIÓN  
DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO POR PARTE  
DEL ÁREA TÉCNICA

NOMBRE

CARGO

---

---

---

---

---

---

---

---

---