

H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE GUADALAJARA PRESENTE

Jua 11:50 A.

Por este conducto, en mi carácter de Presidente de la Comisión Edilicia de Cultura, me dirijo a ustedes en cumplimiento de lo establecido por el artículo 43, fracción VII del Reglamento del Ayuntamiento de Guadalajara, para rendir el

Segundo informe anual de las actividades de la Comisión Edilicia de Cultura

I.- Sesiones verificadas

En el periodo de agosto de 2013 a julio de 2014 se realizaron las siguientes sesiones de comisión:

	Fecha de sesión	Tipo
1	13 de agosto de 2013	Sesión de comisión
2	06 de septiembre de 2013	Sesión de comisión
3	12 de septiembre de 2013	Cancelada
4	31 de octubre de 2013	Sesión de comisión
5	07 de noviembre de 2013	Sesión de comisión
6	22 de noviembre de 2013	Sesión de comisión
7	02 de diciembre de 2013	Cancelada
8	05 de diciembre de 2013	Sesión de comisión, suspendida por falta de quórum
9	10 de diciembre de 2013	Sesión de comisión
10	30 de enero de 2014	Sesión de comisión
11	14 de febrero de 2014	Sesión de comisión
12	07 de marzo de 2014	Sesión de comisión
13	28 de marzo de 2014	Sesión de comisión
14	30 de abril de 2014	Sesión de comisión, suspendida por falta de quórum
15	29 de mayo de 2014	Sesión de comisión, suspendida por falta de quórum
16	03 de junio de 2014	Sesión de comisión



albergar eventos gratuitos de alta calidad; un orquideario, un gran lago, hermosos portales y fuentes, jardines, y actividades deportivas y culturales diversas para toda la familia. Como espacio público de los tapatíos desempeñaba diversas funciones beneficios aportaba económicos. ambientales, culturales y sociales. Advirtió que no debe olvidarse que los árboles son los habitantes más nobles que puede tener una ciudad, "hoy Guadalajara afronta varios problemas derivados de la cada vez mayor escasez de áreas verdes. Además, se olvida que los parques son de gran utilidad para abatir el estrés, padecimiento común en nuestros días que mina poco a poco el tejido social y dificulta la convivencia. Hay varias propuestas para rescatar y revitalizar al Parque Agua Azul pero las autoridades han hecho oídos sordos al respecto".

El Maestro Jorge Fernando Acosta, integrante de la Asociación Civitas expuso que los tapatíos han perdido la noción de lo público y se han olvidado de que el espacio público es de los ciudadanos, y no del Ayuntamiento. Afirmó que es notable y lamentable la ausencia del Presidente Municipal, el síndico y la mayoría de los regidores, quienes deberían dar la cara para discutir un tema que es de importancia para toda la sociedad. "Ese vacío de autoridad es notable, como también lo son los indicios de autoritarismo de una administración municipal que podría pasar a la historia como la más depredadora de espacios públicos. Debe quedar claro que el espacio público tiene un enorme valor para todos, pero no tiene precio; no está en venta. Es inadmisible ceder un solo milímetro del espacio público para hacer negocios privados". Resaltó



facilitan contener en un solo cuadro visual la carga histórica que deberá llevar el nuevo proyecto, señaló la también autora de distintos títulos sobre la conservación del patrimonio cultural.

Para Cuauhtémoc del Regil, autor de En el Valle. La construcción en Guadalajara en el siglo XX, estamos ante la "oportunidad de la primera construcción icónica del Siglo XXI", por lo que se deberá actuar con extrema conciencia dado el central posicionamiento del área y su influencia en el contexto.

Por su parte, Ricardo Agraz sostuvo que resulta imperativo tener en cuenta la colegiada participación conjunta, consensuada vía convocatoria clara v puntual, para llegar a buen puerto con un proyecto socializado pero sobre todo, consolidado desde la cobertura de todos los requerimientos, y evitar, a como dé lugar, las premuras que muchas veces agenda responden a intereses de gubernamental: "habrá que tardar lo que se tenga que tardar, pero que lo construido ahí quede bien hecho", compartió el recientemente distinguido con la mención de honor en la XII Bienal de Arquitectura de la Federación de Arquitectos de la República Mexicana con el proyecto Malecón de Cajititlán.

Mónica del Arenal comentó que será conocer con anterioridad necesario quiénes ocuparán el mercado o qué tipo de huéspedes comerciales tendrá para que, a partir de ahí, se defina el estilo y la nuevo naturaleza arquitectónica del adhirió que será necesario mercado; conseguir la evocación histórica del espacio y para ello habrá de integrarse la



modesto, con mucha presencia viva, sin pretensiones ajenas al contexto, tan socorridas en la actualidad". Abundó sobre el peso histórico de ese lugar y le pareció que las intenciones de combinar vivienda con mercado sería desafortunado.

El Presidente del Colegio de Arquitectos y Urbanistas del Estado de Jalisco, Sergio Fernando Valdez Angulo, quien habló sobre la necesidad de erigir un mercado con un mínimo de 6 niveles, que contenga oficinas y una parte comercial con locales definidos por giro, y de igual manera, sean consideradas las medidas de seguridad pertinentes y de libre acceso para personas con discapacidad.

La restauradora Karla Jáuregui Arreola, quien acudió como voz representativa del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, externó que se debe "pensar en su función como ente aglutinante social". Enfatizó que Mercado Corona debe conservar esencialmente carácter popular: categóricamente se pronunció por "descartar la idea de construir viviendas u oficinas con otros fines a la administración del mismo mercado. No será desviando las funciones propias del mercado como se logre reactivar la vivienda del centro, en una acción de repoblamiento".

El arquitecto Jesús García Rojas, ponente también, resaltó la necesidad de la participación de la iniciativa privada con el objetivo de analizar cómo se puede hacer autofinanciable el mercado. Especificó que la contemplación de un estacionamiento amplio puede solventar el mantenimiento de los locales.

El arquitecto Carlos Ochoa Fernández



elementos importantes en la conformación del nuevo proyecto del mercado Corona. El arquitecto Fabián Medina, investigador de la ciudad, subrayó que se debe conservar la relación directa entre vendedor y comprador, función que tienen los mercados municipales. Sobre el nuevo proyecto, el arquitecto dijo que tendrá que ser muy estudiado, ya que el lugar que ocupa el mercado está anexo a templos. seminarios, la Catedral de Guadalajara, el palacio de Gobierno y forma parte del corazón de la ciudad. En el foro estuvieron además presentes el arquitecto Ricardo Alcocer, activista en defensa de los derechos de los tapatíos; Juan José Doñán, estudioso del municipio y el presidente del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA), René Arce.

III.- Reuniones de trabajo con miembros de la comunidad cultural de Guadalajara, asociaciones y consejos, así como visitas a espacios culturales

Adicionalmente se realizaron diversas reuniones de trabajo con miembros de la comunidad cultural de Guadalajara, asociaciones y consejos, así como visitas a espacios culturales, mismos que se enlistan a continuación de forma no exhaustiva:

Fecha	Persona, asociación o grupo	Tema, resultado o acciones tomadas
06/08/2013	Arturo Carreño	Solicitó apoyo para publicación de libros y cd
26/08/2013	Alfonso Collignon Orozco	Se recibieron sus peticiones
26/08/2013	Edgar Bejarano	Presentó un proyecto de danza

Sala de Regidores

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE GUADALAJARA

Av. Hidalgo # 400, Centro Histórico, C. P. 44100 · Teléfono. 38 37 44 00.

www.guadalajara.gob.mx



21/01/2014	Manuel Gómez	Plantea que quiere colocar una escultura en Ciudad Creativa Digital	
04/02/2014	Alejandro Casarrubias	Libros	
04/04/2014	Integrantes del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA)	Se hicieron diversas propuestas en vías de mejorar diversos aspectos de la vida cultural de Guadalajara. El Presidente de la Comisión de Cultura se comprometió a realizar las acciones necesarias para dar cauce a las propuestas, enviando oficios diversos, presentando dos iniciativas de acuerdo económico presentadas al Ayuntamiento y propuestas para la Ley de Ingresos 2015.	
10/04/2014	Lilia Ruiz Chavez	Apoyo para hacer un mural con motivo del 22 de abril	
30/04/2014	Gestión de apoyo para el presupuesto del Festival Cultural de Mayo	Solicitar apoyo a este evento	
07/05/2014	Valente Ixtlahuaque	Apoyo para proyectos culturales	
13/05/2014	Mercado Corona, donde se corroboró la destrucción de las estructuras con valor arquitectónico que hicieron la Secretaría de Obras Públicas del municipio, así como la empresa	Atender las expresiones de indignación del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Capítulo Guadalajara; el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Jalisco; el Colegio de Arquitectos; así como arquitectos y restauradores de trayectoria destacada.	
Premiación de concurso de pintura 29/05/2014 en plaza cultural Berea glorieta central hermosa provincia		Participación en la ceremonia y entrega de los reconocimientos	



Returno de la iniciativa que propone se autorice cambio de denominación del Jardín del Refugio como medio para honrara a Ciudades Hermanas de Guadalajara. Presentada por el entonces Reg. Paulo Eduardo Colunga Perry. (Turno 231 / 12)		20-Mar-13	26-Abr-13
Iniciativa que propone la realización de la Semana Trimestral del Arte y la Cultura Indígena. Presentada por los Regidores de MC. (Turno 324 / 12)	Desarrollo Social y Humano; Hacienda Pública; y Promoción de Desarrollo Económico.	14-Ago-13	
Iniciativa que tiene por objeto invitar al Arq. Fernando González Gortazar como coordinador general de los trabajos de conservación y restauración de monumentos e infraestructura cultural del municipio. Presentada por el Reg. Salvador Caro Cabrera. (Turno 414 / 12)	Pública; y Centro, Barrios Tradicionales y	14-Ago-13	
Iniciativa que tiene por objeto solicitar al Titular del Poder Ejecutivo del Estado se exente del cobro por concepto de costos de operación en los foros culturales bajo administración del Gobierno del Estado, a las presentaciones de artes escénicas producidas por grupos independientes de este municipio. Presentada por el Reg. Salvador Caro Cabrera.		30-Ene-14	24-Feb-14
Iniciativa que propone se etiquete de forma específica al "festival Cultural de Mayo" en el Presupuesto de Egresos para el Ejercicio Fiscal 2014, en la partida equivalente a la actual 4000, "Transferencias Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas", la cantidad de Sala		30-Ene-14	24-Feb-14



Returno de la iniciativa que propone cambiar el nombre al parque ubicado en la confluencia de las calles Agustín Villagrán y Andador Luis Castillo Ledón en la colonia La Joya. (Turno 107 / 12)	
Iniciativa para la Service presentación de la Públice exposición permanente de las obras donadas por el artista Álvaro Cuevas. Presentada por el Reg. César Guillermo Ruvalcaba Gómez, (Turno 212 / 13)	os ipales
Iniciativa que tiene por objeto la creación e instalación del Memorial a las Víctimas de Desapariciones Forzadas. Presentada por la Reg. María Candelaria Ochoa Ávalos (Turno 220 / 13)	cionales Ciudadana Pública
Iniciativa que propone se autorice la inclusión de las palabras "e hijas" al lema del Monumento a los Jaliscienses Ilustres. Presentada por la Reg Verónica Gabriela Flores Pérez (Turnos 222 / 13)	os cionales
Iniciativa que tiene por objeto otorgar un reconocimiento en memoria del ingeniero Guillermo González Camarena; así como, que una vialidad de este municipio lleve su nombre. Presentada por el Síndico Luis Ernesto Salomón Delgado.	Regidores