

ACTA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA TRANSITORIA PARA EL PROYECTO DE CIUDAD CREATIVA DIGITAL

En las instalaciones del Palacio Municipal de Guadalajara, ubicado en la Avenida Hidalgo número 400 cuatrocientos, a las 11:30 horas del día 28 de febrero del 2013, en el salón de juntas y previo citatorio girado a los integrantes de la Comisión Edilicia Transitoria Para el Proyecto de Ciudad Creativa Digital, suscrito por el Presidente de dicha comisión, en los términos del artículo 40 del Reglamento del Ayuntamiento de Guadalajara, se dieron cita los integrantes de la misma con la finalidad de realizar la primera sesión ordinaria de la comisión edilicia transitoria para el proyecto de ciudad creativa digital.

Presidio la sesión el Ingeniero Ramiro Hernandez Garcia, actuando como secretario el L.A.F. Pedro Ruiz Gutierrez, el primero en su calidad de Presidente y el segundo de Secretario Técnico, ambos de la Comisión Edilicia Transitoria para el Proyecto Ciudad Creativa Digital.

El Presidente de la sesión le solicita al Secretario Técnico formule la lista de asistencia.

En uso de la voz el SECRETARIO TÉCNICO:

Se encuentran presentes:

Ing. Ramiro Hernández García Presidente Municipal
Síndico Luis Ernesto Salomón Delgado,
Regidora María Luisa Urrea Hernández Dávila,
Regidor Alberto Cárdenas Jiménez,
Regidor Juan Carlos Anguiano Orozco,
Así como el de la voz Pedro Ruiz Gutiérrez.

En uso de la voz el PRESIDENTE: En términos de lo dispuesto en el artículo 41 del Reglamento del Ayuntamiento de Guadalajara se declara la existencia de Quórum legal.

Instruyo al Secretario Técnico para que de lectura al proyecto de orden del día.

En uso de la voz el SECRETARIO TÉCNICO; El orden del día que se propone es el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de Asistencia y Verificación del Quórum legal.
2. Reporte de los trabajos realizados en conjunto con la Asociación Civil "Guadalajara Ciudad Creativa Digital".
3. Asuntos Generales.
4. Clausura de la Sesión.

En uso de la voz el PRESIDENTE manifiesta: Esta a su consideración señores regidores la orden del día propuesto.

Se aprueba por votación unánime.

Punto número 1 Se encuentra desahogado

PUNTO NÚMERO DOS DEL ORDEN DEL DÍA. REPORTE DE LOS TRABAJOS REALIZADOS EN CONJUNTO CON LA ASOCIACIÓN CIVIL "GUADALAJARA CIUDAD CREATIVA DIGITAL".

En uso de la voz el PRESIDENTE: **Punto número 2**

Reporte de los trabajos realizados en conjunto con la Asociación Civil "Guadalajara Ciudad Creativa Digital".

Para el desahogo de éste punto pediría al Secretario Técnico exponga lo conducente.

En uso de la voz el SECRETARIO TÉCNICO:

Me permito presentarles lo que actualmente se ha estado llevando a cabo de trabajos con la Asociación Civil de "Guadalajara Ciudad Creativa Digital":

Dentro de lo cual se llevo a cabo este cronograma de actividades, en las cuales quedan en cinco grandes ejes y me voy a permitir que lo vayan subiendo lentamente para que identifiquen los ejes, que son la segunda columna de los colores.

El primer eje es Desarrollo Urbano y Territorial, el segundo eje es Gestión Social y comunicación, el tercer eje es la Vida Digital y el Desarrollo de Talento, el cuarto eje es Promoción, Inversiones y Desarrollo de la Industria y el quinto eje es la Administración y Gobernanza Corporativa.

Bajo esa premisa de esos grandes cinco ejes; se definieron en conjunto, una serie de vectores para cada uno de ellos, y por los cuales me voy a permitir enumerar; en el eje de Desarrollo Urbano y Territorial del vector de habitar la zona para dar soporte a una serie de necesidades se identificaron una serie de proyectos que se tienen que llevar cabo, el primero es el plan integral de infraestructuras, que es parte de la fase cero del plan maestro al igual que el plan de infraestructura digital.

De la primera columna, son las proyecciones anuales del 2013, 2014 y 2015; y a un lado tenemos la columna con el cronograma del trimestre, estos dos puntos ya se están trabajando.

En uso de la voz el Presidente:

Podríamos ampliar un poquito la presentación, para que se pueda ver mejor.

En uso de la voz el Secretario:

Ampliamos un poquito más la presentación por favor.

En uso de la voz el SÍNDICO:

Este es el plan de trabajo de los siguientes tres años.

En uso de la Voz el Secretario:

Es correcto; el conjunto de obras que se llevara a cabo junto con el gobierno para el polígono del HUB Digital; todos estos conceptos, ahorita estamos en conjunto con CFE y con el SIAPA que son los que tienen recursos para hacer sus propias obras, pero más que nada es empezar a definir los proyectos ejecutivos, ahorita ya hay comités que se están llevando a cabo a nivel técnico para coordinar todos los esfuerzos tanto municipales como de otros organismos para tener el mismo plan de acción y en función de eso desarrollaríamos proyectos ejecutivos que se tiene que generar en cada uno de los niveles.

En uso de la voz el Presidente:

Nos hicieron llegar esta presentación.

En uso de la voz el Secretario:

No; porque se los vamos hacer llegar de una manera más sucinta, del formato que tenemos ahorita actualmente es una hoja en Excel.

En uso de la voz el Presidente:

Es necesario contar con ello para dar un seguimiento a los avances, y en base a ello generar una estrategia para apoyar en lo que sea necesario.

En uso de la voz el Secretario:

Es correcto; se los haremos llegar como usted indica señor Presidente. En cuanto al plan de infraestructura digital todavía lo están trabajando en la dirección técnica de la asociación civil, todavía son cuestiones técnicas en cuanto al tipo de fibra óptica, la cantidad de rauters y el tema de red inalámbrico que se quiere para la zona, todavía no se tiene un documento; quedara generado a finales de marzo en cuanto a ese vector y ese proyecto en específico.

En el esquema de gestión de residuos, también en el cronograma que estamos trabajando, al igual que el alumbrado público inteligente se tiene programado para el 2014.

Los quioscos digitales que son el siguiente vector, también se tiene.

En uso de la voz el Regidor Alberto Cárdenas Jiménez:
Quiero entender que este cronograma es para el 2013.

En uso de la voz el Secretario:
Así es; la primera columna es 2013, la segunda columna es 2014, la tercera columna es 2015 y tenemos el primer trimestre del año 2013.

Y estos son los resultados generados al cierre del primer trimestre del año 2013.

Los quioscos digitales, que es básicamente el Infobox, ya tienen una primera propuesta conceptual, respecto a los quioscos digitales que se han integrado a la zona.

En el siguiente vector que es el facilitar un desarrollo ordenado, armónico y sustentable en el centro histórico; el plan de manejo del centro histórico; ese básicamente lo manejamos a nivel municipal, la A.C. depende de la carga de trabajo y de la dinámica que generemos a nivel municipal.

El siguiente proceso, es la ventanilla única para Ciudad Creativa Digital; ya hay un equipo de trabajo constituido parte gobierno municipal parte de la A.C., el plan parcial y proyecto definitivo de urbanización, ahorita actualmente se reunieron los comités de trabajo por parte de COPLAUR junto con personal de la A. C. Posteriormente viene el servicio de asesoría jurídica en la propiedad, es un tema para toda la población que vive en las inmediaciones y que tienen incertidumbre en cuanto a la situación jurídica de sus propiedades, no se ha arrancado aún todavía, la curaduría urbana al igual tiene que quedar definida para el 2013, no se ha arrancado aún el comité.

El plan de gestión ambiental; es el tema de la renovación de fincas que tienen valor patrimonial en la zona, el modelo deberá quedar integrado junto con ellos y va ligado al patronato del centro histórico.

Estos son acciones de trabajo que involucran todo el tema de ciudad creativa digital. Algunas ya han arrancado, las que están en verde tiene que quedar

consolidadas a lo largo de este 2013, las que ven en rojo son las que llevan un avance en términos de comité, en términos de reuniones, en las que a nivel operativo los personajes se están reuniendo para establecer finalmente el plan de trabajo a nivel territorial.

En uso de la voz el Síndico Luis Ernesto Salomón:
Debemos cuidar los aspectos legales.

En uso de la voz el Secretario:
Por supuesto, es correcto, es correcto, hago la anotación.

En uso de la voz el Regidor Alberto Cárdenas Jiménez:
Se necesita hacer uso de una ventanilla, será la del centro histórico.

En uso de la voz el Secretario:
Se ocuparía una ventanilla única de ciudad creativa digital, lo que pasa es que la ligan a la del Centro Histórico, aquí lo que buscamos es no duplicar funciones, exactamente, nos ligaríamos con la ventanilla de centro histórico, así es, una sola, va a ser una sola, aquí por ejemplo se inicio el equipo de trabajo, pero evidentemente por los mismos tiempos se tienen que empezar a reunir ya, ahorita ha sido a nivel operativo nada más, para establecer territorialmente cuáles van a ser los roles y responsabilidades, tanto a nivel municipal como la asociación civil como a nivel del gobierno del estado.

En uso de la voz el Regidor Alberto Cárdenas Jiménez:
Debe plantearse el evitar duplicar funciones.

En uso de la voz el Secretario:
En el caso de ciudad creativa digital, todavía no, están en ese planteamiento.

En Uso de la voz el Regidor Alberto cárdenas Jiménez:
Debemos ver que sea ágil la realización de trámites.

En uso de la voz el secretario:
Así es, es correcto, en el caso del planteamiento de la ventanilla única es que el modelo de negocios o las personas que estén interesadas en invertir, sea a través, de una ventanilla única, y evidentemente todas las soluciones se den a través de ella.

Me regreso al plan de gestión ambiental, ya se definió la estrategia y el programa de trabajo, para elaborar el plan de manejo que deben de estar terminando para marzo o finales de marzo.

El esquema del sistema de monitoreo al desempeño ambiental de las edificaciones e instalaciones, es otro tema que va con el vector número dos.

En el vector número tres, proyectos ejecutivos y obra de nuevos atractores urbanos, que son los proyectos catalizadores, la renovación del parque Morelos que es un catalizador, al igual que plaza alameda, el edificio M4, el primer complejo creativo, la incubadora, el bloque, al igual que el edificio ingenium, estos son los proyectos catalizadores para el HUB Digital, que serian que ir en las inmediaciones del parque morelos; el punto número cuatro.

En uso de la voz el Regidor Juan Carlos Anguiano:
El edificio M4, no rompe con la armonía de los edificios de la zona.

En uso de la voz el Secretario:
El M4, no tengo yo el proyecto ejecutivo, se tiene a nivel conceptual, en el plan maestro se respeto que hubiera una concordancia con el cabañas y con el diseño urbano de la ciudad, evidentemente, el plan maestro en la zona urbana, respecto a una serie de temas de diseño urbano, también respecto a las densidades y las alturas.

Estos proyectos catalizadores por ejemplo el M4 por la dimensión del tamaño estarían para el 2014 y 2015, el planteamiento es que para el 2013, lo que es la renovación del parque Morelos, el paseo la alameda que es el andador privado del parque Morelos a la plaza tapatía y la incubadora, inicien su proyecto en el 2013, el inicio de obra.

En uso de la voz el Secretario:
En cuanto a alturas, lo que pasa es que todavía lo tiene a nivel conceptual, no hay un proyecto ejecutivo, conceptualmente se tiene contemplado los terrenos que se tiene a un lado de la secretaria de salud, y a nivel conceptual va acorde a la zona.

El punto número cuatro conectar el centro con la metrópoli y la región; tenemos la renovación y carril exclusivo para trolebús oriente-poniente que también es un proyecto catalizador, ahí se tiene contemplado la creación de una comisión conformada por los órganos locales de gobierno para elaborar una propuesta.

Los ejes transporte masivo conexión con aeropuerto.

En uso de la voz el Secretario:
La idea está planteada para el 2014, está contemplado dentro de la programática del polígono de ciudad creativa y que va ligado al tema de la movilidad de lo cual el gobierno del estado forma parte importante de estos ejes.

En voz del Secretario:
Así es, cuando se tiene contemplado en el plan de trabajo de la ciudad creativa, estos son los elementos que se tiene que abordar, para asegurar que el plan maestro se respete en términos de movilidad y sustentabilidad, entre una de las premisas que pone MIT es la conexión aérea que tiene Guadalajara con otras partes del mundo y conceptualmente, el transporte masivo con conexión al aeropuerto, habla de una movilidad que llega al centro, que podría ser

técnicamente donde esta ferronales ahorita, y de ahí se desprende otro tipo de movilidad al centro histórico.

En voz del Secretario:

Se tienen que generar los comités consultivos, pero son temas a discusión para el beneficio de ciudad creativa.

Me regreso al eje transporte masivo diagonal centros históricos; el eje transporte masivo mariano otero y niños héroes, la programática se tiene hasta el 2015, el reordenamiento del transporte público en el centro histórico.

Me sigo al siguiente vector; mejorar la conectividad al interior del área del proyecto, se contempla reubicar la estación del BRT en el parque morelos.

La accesibilidad universal en el centro, que ya iniciamos en una parte del centro, accesibilidad ciclista y sistema de bicicletas públicas, préstamos y bicitaxis, el puente de la plaza tapatía con el parque mórelos que se tiene contemplado para el 2014, la conexión del HUB Digital con esteban Alatorre el plan integral de estacionamientos disuasorios y en sitio, que es un proyecto catalizador contemplado para 2015.

En el vector numero 6 activar los ejes urbanos de desarrollo mixto a partir de la ciudad central, el plan de inversión y renovación de vivienda a partir de 2014 en adelante, los ejes de diseño de esteban Alatorre, de san Felipe y reforma y de alameda, incorporación de nuevos espacios para desarrollo, inicia también en 2014, y finalmente terminamos este eje de desarrollo urbano y territorial, me permito seguir al de gestión social y comunicación

Continuamos con el vector número 7 que es la comunicación con la opinión pública, los objetivos y los avances del proyecto.

Ahorita ya están trabajando con la A.C. con la campaña para pensar diferente en el centro, en cuanto estilo de vida, movilidad, sustentabilidad, la estrategia integral de comunicación y marketing que va en conjunto con secretaria de economía porque ellos ya tienen una agenda internacional con PROMEXICO, el desarrollo de marca de ciudad creativa digital que también va muy ligada a la secretaria de economía y PROMEXICO, la página web de ciudad creativa y el social media, el infobox, el modelo de operación y desarrollo de contenidos.

En el Vector número 8 que es integrar los actores sociales y grupos de interés en toma de decisiones, ya se está definiendo la serie de programa de reuniones vecinales, va a haber una segunda asamblea general en el cual esto lo ha estado coordinando la dirección territorial de la A.C., el diagnostico, censal barrial, ya inicio también, ya se tiene lo que es el primer bloque del parque morelos, el comité técnico de asesor de desarrollo urbano, se genera una invitación a una nueva sesión formal, la atención a sectores diversos, son diversos foros que llevara a

cabo la A.C., en conjunto con los diferentes niveles de gobierno y los foros ciudad que falta por definir las fechas en las cuales se llevaran a cabo estos foros.

En cuanto al vector de incentivar la cohesión social y el desarrollo comunitario, definir los programas de mejoramiento integrales de la zona, el programa de atención e inclusión de poblaciones vulnerables a los beneficios del proyecto, ya hay un programa un modelo de intervención definido que se ha llevado a cabo con organizaciones de asistencia social y liderado por el ITESO, el fortalecimiento de la economía barrial, son los talleres de capacitación a pequeños locatarios, ese se tiene planteado para 2014, una vez que los proyectos ya hayan iniciado y ahí es el generar una comisión para proponer un modelo y programa de capacitación censado con universidades y organismos empresariales. El programa de uso temporal de predios baldíos, se hace un planteamiento para darle uso a esos predios baldíos, una cancha de futbol temporal, el programa de gestión de talento local, el programa educativo no formal, el programa de activación física, y el programa de actividades culturales que también se desarrollan en el polígono inmediato del parque Morelos.

Brincamos al siguiente eje que es la vida digital y el desarrollo del talento, el vector número 10 es facilitar el acceso a las tecnologías de información y desarrollar el talento local, básicamente la mayoría de estos temas se van al 2014 que es como el modelo de estilo de vida digital, el modelo de operación campus ingenium que es el acopio de diferentes inteligencias por parte de las universidades locales, el programa de alfabetización digital que se arranca en el 2013, el programa de gestión de talento especializado está definido para 2014, el centro de datos, el centro de operaciones de ciudad inteligente esta definido para el 2014, los sistemas de seguridad en las intermediaciones, los sistemas de movilidad inteligente y las aplicaciones móviles para movilidad por demanda, la etapa numero 1 serian los estacionamientos inteligentes que están contemplados en el plan maestro.

En cuanto a la promoción de inversiones y desarrollo de industrias que serian nuestro siguiente eje, tenemos el vector numero 11 once, que sería desarrollar las industrias creativas y la economía local, el plan de desarrollo de la industria creativa digital ya hubo una primera reunión en la que CANIETI lideró y se llevó a cabo una formación de un comité técnico en el cual CANIETI va liderando este proyecto y la identificación de las necesidades de las empresas locales, en cuanto al programa de gestión de talento especializado se tiene contemplado para 2014, el modelo de incubación actualmente están trabajando con diferentes modelos para ver cuál es más efectivo específicamente en el caso de la industria creativa digital, el modelo de la aceleradora se tiene definido para el 2014, el plan de relaciones estratégicas de la industria se esta trabajando a nivel municipal y a nivel federal con PROMEXICO en el cual se busca generar esa red de contactos promotores en el exterior, la definición de las empresas estratégicas tanto en tecnología como en capital humano para desarrollar las alianzas con ciudad creativa digital, ya se va a generar la solicitud de participación en la red de ciudades creativas de las naciones unidas. El plan de inteligencia de mercado el

cual es el listado de empresas potenciales target en los 4 nichos claves en ciudad creativa digital, ese también tendrá que estar terminado en marzo de este año.

En el siguiente vector que es diseñar los modelos de participación para el modelo de negocios y aquí se tienen estas 7 diferentes líneas de ingresos para el modelo de ciudad creativa digital que es el modelo inmobiliario, el modelo de copiado intelectual el de prestación de servicios, mercados de la información, publicidad y promoción, empresas sociales y servicios públicos.

En el plan de atracción de inversiones ya quedo aprobada la agenda internacional 2013 en conjunto con PROMEXICO, nos harán llegar por parte de la asociación civil la agenda en conjunto y finalmente el plan de incentivos tanto a nivel federal estatal y municipal que eso obedece a cada uno de los casos de negocio y las atribuciones que tenga cada uno de los niveles de Gobierno.

Finalmente en el ultimo eje que es la administración y gobernanza corporativa, el generar los instrumentos para captar la inversión público-privada, la certificación financiera DUIS, es la parte financiera de la certificación, sociedad hipotecaria federal ya tiene todos los indicadores y datos que nos solicitaron y estamos ahorita trabajando directamente el municipio y la A.C., son la parte técnica financiera sociedad hipotecaria federal para terminar la certificación financiera. La incorporación de los bienes al fideicomiso que ya se concluyó, el desarrollo de los instrumentos jurídicos, ahí ha estado trabajando el área de la sindicatura con la asociación civil, para que todo el marco jurídico sea acorde con las reglas de operación del fideicomiso, y sean acordes al marco jurídico mexicano. La estandarización de procedimientos y transparencia y rendición de cuentas en la administración de recursos, la promoción de instancias de financiamiento, aquí hemos estado trabajando en conjunto con la A.C.

El Regidor Juan Carlos Anguiano Orozco, que es el desarrollo local de sistema de financiamiento y promoción de vivienda, son prestamos a particulares?

El secretario responde: es similar a lo que usted mencionaba de una inmobiliaria municipal

El Regidor Juan Carlos Anguiano Orozco habla sin micrófono; pregunta si se puede realizar a través de un Fideicomiso.

El secretario responde: no, de hecho se tiene planteado para el 2014 por que va en conjunto del sector de cemil como CANADEVI para estar alineado también con el sector financiero.

El síndico habla sin micrófono; el audio no se escucha:

El secretario responde: si, la realidad es que se puede generar a través de varias figuras, evidentemente lo que estamos comentando en el caso de ciudad creativa, lo que buscamos es generar digamos diferentes fideicomisos satélites con fines

muy específicos como sería el caso de la agencia de desarrollo local, que hablando como una agencia de desarrollo local va más allá de una inmobiliaria municipal.

Perdón, regreso a la promoción de instancias de financiamiento mencionaba que es una mesa de trabajo donde estamos validando en cuanto a la A.C., hay posibilidades de fondos internacionales que puedan verse involucrados en el proyecto y tenemos que validar que nuestro marco jurídico les de certidumbre a los inversores internacionales sobre todo a fondos de inversión de riesgo.

La Regidora Maria Luisa Urrea Hernandez Dávila:

Le pregunta al secretario sobre los terrenos del Fideicomiso del parque morelos.

El secretario y sindico responden: que ya están aportados al fideicomiso, menciona sindico que hay algunos pendientes por concluir.

En uso de la voz el Regidor Alberto Cárdenas Jiménez, le pregunta al secretario si lo de DUIS ya está concluido.

El secretario responde: la parte financiera, ya tiene la documentación sociedad hipotecaria federal y ahorita estamos en esa última parte en la que empiezan con el cuestionamiento de los flujos, es decir, hacer el ejercicio financiero del proyecto, esa parte debe quedar totalmente autorizada y certificada en marzo.

El Regidor Alberto Cárdenas Jiménez, pregunta al secretario si es ponerle dinero aportado de estos.

El secretario responde: que no, que dentro del proceso de certificación de DUIS tienes la certificación técnica y la certificación financiera, la técnica ya la tenemos, la financiera acorde a nuestro programa de trabajo y el compromiso que se había asumido con sociedad hipotecaria federal, nosotros tenemos que entregar la documentación en febrero que ya lo hicimos y en marzo, que hay un proceso de análisis solamente con temas financieros que fue el tema financiero de Hub Digital ósea la viabilidad del proyecto del Hub Digital, un estudio de viabilidad económica y finalmente en marzo nos otorgan la certificación financiera del DUIS.

El Presidente Ramiro Hernandez García; Preguntan si quedaría ya agotado todo el tramite.

Así es, posteriormente ya son procesos de recertificación cada 6 meses, la actualización por parte de nosotros, el estar actualizando la documentación.

Retomo el punto número 14 que es el implementar el modelo de gobernanza corporativa, para el tema de ciudad creativa digital que básicamente son los liderazgos compartidos con miembros del consejo, la construcción de alianzas estratégicas multisectoriales, el seguimiento con consultores internacionales y la

gestión gubernamental con los tres órdenes del ejecutivo y el legislativo. Y finalmente la conformación de un órgano promotor eficiente que es la formulación y gestión presupuestal de la A.C., la coordinación de operaciones, el programa y seguimiento de reuniones, la aprobación y seguimiento del programa de trabajo y la traducción y socialización del masterplan del Hub Digital. Actualmente ya se está trabajando en la traducción y la socialización y en la actualidad la A.C., empezó a trabajar con un fondo federal de PROSOF y en la última reunión de consejo estaban los representantes del gobierno del estado, ellos autorizaron el apoyar los sueldos y salarios de los directores para el siguiente año, en lo que la A.C., consolida su posición dentro del proyecto de ciudad creativa digital y se convierte en autosustentable su modelo de administración, bueno, en resumen señores regidores, estos son específicamente los cursos de acción que tenemos que generar para que el proyecto de ciudad creativa digital se consolide, estamos abiertos a sus recomendaciones obviamente, les haremos llegar en un formato más amigable que el que tenemos actualmente, pero era importante que tuvieran esa visión en línea de tiempo, de cómo se están estableciendo los 5 grandes ejes a llevar y los 15 vectores que tenemos que ir trabajando punto a punto para ir consolidando el proyecto en sí. No sé si tengan alguna duda, alguna recomendación al respecto.

En uso de la voz el regidor Alberto Cárdenas:

Bueno creo que es un paso muy importante el tener una agenda de este tipo que ya se sepa exactamente esta telaraña porque aquí estamos viendo más de 100 acciones, son 5 pilares, 5 ejes y 15 acciones y luego se derivan ciento y tantas, esto pues es importante que se le de ese seguimiento excesivamente puntual. Ya en el plan de especificó cuáles son los puntos que van para este año para el 2014 y 2015, una primera sugerencia que si me lo permiten es en el tema de gobierno que entra mañana alguien del gabinete de transición habló de que el proyecto debe de salirse del centro histórico de Guadalajara, quizás vieron algo que ustedes no, creo que esto cuando antes debe de descabezarse, que el secretario de promoción económica, casi el primer pronunciamiento que hace es que el proyecto va aquí en el centro de Guadalajara por ese ruido que puede ocasionar luego, una primer sugerencia ahí, que no se vaya a pasar porque si puede hacer ruido innecesario, el segundo, no se hablo aquí de la gestión federal de los recursos, yo creo que todos los que han estado en estas cosas saben que el presupuesto federal corre y que están las ventanillas abiertas hace 8-10 días, se cerraran en marzo, en la mayoría de las dependencias federales y luego se hará publica, por lo tanto yo creo que en este tema de la gestión pública federal de los recursos, al menos debe tirarse a una expectativa de los 600-700 millones de pesos para que quede la mitad, es decir en este año, cuanto se va a ejercer cuanto se esperaría del gobierno federal y creo que tendrían muy pocas semanas para abrir a 6-7 dependencias, el abrir fuego y hacer una gestión importante en base al programa que traen ahí, si no se hace así, me temo que con los 20 millones del municipio y los 100 del estado no creo que se avance de manera importante entonces yo creo que esta gestión es fundamental que se haga en estos días, luego también el destino de los 100 millones del estado autorizados y de los 20 municipales creo que debe haber alguna aprobación inmediata para que

no se detenga el flujo, por ejemplo los 20 millones municipales, a mi me gustaría ver que en las acciones de este año primer trimestre, cuanto le van a poner a cada acción para que haya resultados, muchas de estas cosas sin gasolina no se mueve nada, quedan solamente puros hubieras, entonces si también esos 120 millones ya consolidados ayuden, repito para traer 300-400 millones de pesos federales, entonces yo sugeriría también se hiciera un trabajo en ese sentido y finalmente pensando en los incentivos, siempre el municipio con algo que ponga va a ser más fácil que los demás también aporten. El programa de incentivos que se presente aquí debe ser muy ambicioso a nivel estatal, federal y municipal como para que en verdad se vengan las primeras 4 o 5 luego de un breve periodo de incentivos que debe a un primer año para que no fuera permanente pero es un gancho para que ya lleguen las primeras empresas ancla para que esto funcione pero si debe ser un paquete en que deberemos ir pensando en los impactos que tiene esto, que se dejara de cobrar, para que se vengan empresas sobretodo quizá se deba armar la incubadora para fomentar más a los locales y finalmente el tema de la información de la zona, si con el censo del 2010 tuviéramos unas 2-3 hojas de información para saber cuántas familias viven ahí, las edades, los rangos educativos, los negocios, cuantos negocios hay por ahí, de todo tipo, como para tener un panorama para que el día de mañana cuando se toque ahí, no nos sorprendan a nadie con la información. Les decía del primer punto que se nos vaya a salir alguna voz del gabinete que va a entrar mañana, y el otro punto era el de la gestión federal de recursos que yo creo debe tirársele muy alto para que algo caiga de una buena vez.

En uso de la voz el Presidente Municipal Ramiro Hernández: Esta es una comisión que debe de generar elementos creativos y que nos permite incorporarlos a la dinámica que ya este estructurada y en el mejor ánimo me parece que aprovechar toda la experiencia del ingeniero va a ser muy importante y que a partir de esta comisión estemos incorporándole elementos porque finalmente no hay nadie más interesado en que esto salga que el propio municipio de Guadalajara a nadie le puede interesar tanto como a nosotros y si creo que bueno que ya lo platicaste con Sergio y si es necesario hay que invitar a Sergio a una reunión, Sergio es un hombre inteligente, es un hombre que tiene una idea clara de la promoción, y creo que nos ayudaría mucho encausando sus reflexiones y empezando con que como dice no nos hagan ruido mas bien hay que ir recogiendo propuestas que nos ayuden porque creo que este es un gran proyecto y creo que hay un ánimo muy positivo de todos, el hecho de que lo enfoquemos para efectivamente jalar el interés y el compromiso del gobierno federal eso nos va a ayudar, yo espero que le demos un reforzamiento ahora en el cambio de la administración para que se convierta en un proyecto en el que todos nos comprometamos a sacarlo adelante

En uso de la voz el regidor Juan Carlos Anguiano:

Me gustaría hacer tres observaciones: de sobremanera el hecho de que se haya hecho ese comentario, yo exhortaría al Presidente Municipal de Guadalajara y al señor Gobernador del Estado a que se trabaje en conjunto, se pretende un pronunciamiento en unos días para ratificar este proyecto, le solicitaría al

Secretario Técnico, de la manera más atenta, que nos haga llegar un cronograma de tiempos para nosotros tener un plan de trabajo y poder afrontar e inclusive en la promoción de este esquema de ciudad creativa digital y tercero yo tengo contactos con la comisión de tecnología federal y tengo conocimientos de 7 proyectos municipales y en ningún momento he visto ciudad creativa digital, me preocupa eso, a través de mi contacto, yo pedí separara uno para el Municipio de Guadalajara, recursos para Guadalajara del Gobierno Federal pero no está orientado para ciudad creativa digital lo que está solicitando, no sé si será importante ver si se va a trabajar con el gobierno federal para la obtención de recursos y más con la comisión de tecnología.

En uso de la voz el regidor Alberto Cárdenas:

No creo que podamos aportarle mucho a un plan de trabajo como ese que ya se tiene y se acaba de presentar, hay que enfocarnos en las acciones, 1, 2 las que sean, perdón por la palabra pero pongámonos como perros para atrapar, lograr esa meta y que le pongamos a todos estos temas recursos, yo pienso que la asignación de los dineros de los 100 millones del gobierno estatal la asignación de ya a que temas se van a venir, los 20 millones municipales que una vez que se pongan en que temas van a ubicarse es el momento de la gestión con el gobierno federal, ósea nosotros decir con quien quiera que se vaya decir, estamos haciendo un espacio de 120 millones siempre hay que hablar así, oye secretario de cultura.... Hay un documento que seguramente ya conoce, en la página de la SEMARNAT aparece el esquema DUIS y ahí vienen los 7 u 8 entes que están comprometidos a financiar todos los proyectos DUIS hay 5 o 6 en el país apenas que ya arrancaron y ahí están, de entrada están las carteras abiertas para para el recurso, ojala que tengamos como meta lograr los 200-300 millones federales cuando menos, y si ahí se puede ayudar un poquito, con todo gusto secretario estamos a sus órdenes para trabajar en este proyecto, es el proyecto de Guadalajara, hay que meterle con todo, como sugerencia, aunque no esté el Presidente por sus ocupaciones, ósea, que cada 15 días o con mayor frecuencia tratar los temas que usted crea que son prioridad; por mi parte es todo.

En uso de la voz la regidora María Luisa Urrea Hernández Dávila:

Yo quiero nada más comentar que como regidores podemos aportar mucho, entonces es muy bueno que estemos de acuerdo hacer varias visitas a la zona, y decirles a los vecinos que se va a hacer, están como temerosos de cómo va a ser que se va a hacer, si se les va a comprar, yo creo es muy importante ese proceso de socialización para mantenerlos informados que es lo que se ha decidido aquí y ver de qué manera podemos contribuir apoyar como Regidores.

No sé si sería mucha molestia que nos hagas entrega de la presentación para poder tener nosotros conceptualizados los proyectos y tener foco y mente de los proyectos que se van a realizar en el 2013 y ver de qué manera podemos contribuir a ellos, entonces si tenemos la presentación, tenemos las metas y los objetivos y va a ser para nosotros más fácil tener conceptualizado que se va a

hacer en el 2013 y no nada más conceptualizar eso si no ver a futuro los tres años de gobierno.

En uso de la voz el Presidente:

A mi me gustaría que viéramos quien está viendo lo de socialización y que pudiéramos involucrarnos de manera directa, yo creo que si quienes forman parte del centro histórico puedan ayudar para darle seguimiento y no solamente darle seguimiento a lo mejor ir cuidando mucho el trabajo de socialización, hacerlo muy coordinado con la otra parte, para no ir queriendo ayudar a desacomodarlos, pero que no se vaya a descuidar el proceso de socialización porque a veces la visión técnica es muy fría y piensan que de manera automática se provoca la información y el conocimiento en el ciudadano y la verdad es que si hay inquietud porque si hay un calendario, a partir de ese se empieza a difundir, pero antes de las fechas, la gente está inquieta y a veces si no tenemos los elementos no podemos contribuir a algo que es muy importante que pudiéramos ir haciendo juntos, que tan posible seria si pudiéramos tener una reunión con el encargado de la socialización y que pudiéramos platicarlo para poder ir articulándonos con el equipo y tratar de ir sumando al ejercicio.

En uso de la voz el Sindico Dr. Luis Ernesto Salomón Delgado:

Quisiera hablar de las reuniones que me toco participar de la Asociación Civil se propuso que se contrataran servicios profesionales de alta calidad en materia de comunicación, creo que en este momento debido a la importancia del proyecto, debemos coordinarnos mejor y todos ser parte de todo, no solamente con referencia a los vecinos y la socialización, sino también con referencia a la prensa con los actores políticos y sociales, todo debe dejarse en manos de profesionales, es muy importante saber informar y coordinar toda la información.

En uso de la voz la regidora María Luisa Urrea Hernández Dávila:

No hay peor error que la desinformación; este es un proyecto muy importante de Guadalajara y hay que cuidarlo e informar correctamente.

En uso de la voz el regidor Alberto Cárdenas:

Una vez, dos, tres vecinos pidieron información al respecto, y lo que yo e preguntaba ahí es que traen la idea de que van a ser invadidos, traen la idea de que va a ser una locura lo que ahí va a suceder, la película aunque en mi interior se y asumo que ya saben, ya les han platicado del proyecto, creo que es importante decirles lo que ellos van a ganar, lo que ganaran con el mejoramiento de la zona en todos los aspectos.

En uso de la voz la regidora María Luisa Urrea Hernández Dávila:

El Municipio tiene un representante en la Asociación Civil?

En uso de la voz el Secretario Técnico L.A.F. Pedro Ruiz Gutierrez,

Si, es Octavio Parga. Creo que es importante retomar el modelo de gobernanza, estamos compartiendo información con la Asociación Civil en un terreno Municipal, indistintamente de nuestros representantes de cada de cada uno de los niveles de Gobierno, es nuestra interacción con la Asociación Civil como tal y se tiene toda la apertura.

En cuanto al tema de fondos Federales, se que hay gran inquietud y hay reglas de operación y evidentemente también hay un interés a nivel Federal, de que el proyecto se lleve a cabo. Ya hay un terreno avanzado

En uso de la voz el Presidente:

Hay interés de parte de todos los que formamos esta comisión, eso es bueno, sabemos la relevancia que tiene. Es importante subrayar que hay tanto o mas interés de la nueva administración sobre este problema porque hay confianza de que seguramente tendrá un tratamiento muy especial, que habrá alguien dedicado específicamente a darle la atención a este proyecto. En lo que a nosotros toca vamos atender cada planteamiento que se haga, para que de nuestra parte no quede, al contrario convertirnos en promotores, catalizadores de un esfuerzo.

En uso de la voz el Señor Enrique Ramos:

Pudiéramos incluir en las convocatoria al Presidente del Patronato de Centro Histórico?, considero que seria conveniente.

En uso de la voz el Presidente Municipal: se da por desahogado el punto número dos.

PUNTO NÚMERO TRES DEL ORDEN DEL DÍA. ASUNTOS GENERALES.

En uso de la voz el PRESIDENTE: **Punto número 3.** Asuntos generales.

Pongo a su consideración señores regidores este punto por si alguno de ustedes desea hacer uso de la voz.

Al no haber manifestación alguna; se da por desahogado el punto número tres.

PUNTO NÚMERO CUATRO DEL ORDEN DEL DÍA. CLAUSURA DE LA SESIÓN.

En uso de la voz el PRESIDENTE: **Punto número 4.**
Clausura de la sesión.

Nuevamente quiero agradecer su asistencia a la presente sesión, y no habiendo más asuntos por tratar siendo las 12:27 doce horas con veintisiete minutos del día 28 de febrero de 2013 se da por concluida la sesión.

PRESIDENTE DE LA SESIÓN

SECRETARIO TECNICO

ING. RAMIRO HERNANDEZ GARCIA



L.A.F. PEDRO RUIZ GUTIERREZ

VOCAL

VOCAL

DR. LUIS ERNESTO SALOMON
DELGADO

MARIA LUISA URREA HERNANDEZ
DAVILA

VOCAL

VOCAL

ING. ALBERTO CARDENAS JIMENEZ

LIC. JUAN CARLOS ANGUIANO
OROZCO

