

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

El día 27 de enero de 2020 a las 13:00 horas se llevó a cabo, en el Mezzanine Miguel de Ibarra, de Palacio Municipal, la Décima Sesión Ordinaria de la Comisión Edilicia de Centro, Barrios Tradicionales y Monumentos, con el siguiente Orden del Día:

PRIMERO: Lista de asistencia y declaración del quorum legal.

SEGUNDO: Lectura y en su caso aprobación de la Orden del Día.

TERCERO: Lectura y en su caso aprobación del Acta de la sesión celebrada el día 28 de noviembre de 2019.

CUARTO: Análisis y discusión de los siguientes temas:

Presentación de proyectos del primer trimestre de 2020 del Patronato del Centro Histórico a cargo de su director Manuel Vega Ventura.

Presentación de los proyectos culturales de 2020 para el Centro Histórico de Guadalajara, a cargo de la licenciada Violeta Mariana Parra García, directora de Cultura del Gobierno Municipal de Guadalajara.

QUINTO: Asuntos Varios.

SEXTO: Clausura.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión:

Primero agradecerles su presencia y participación para llevar a cabo la Décima Sesión Ordinaria de la Comisión de Centro, Barrios Tradicionales y Monumentos. Para dar inicio cedo el uso de la voz al Secretario Técnico, al maestro Julio Villalpando, para pasar lista de asistencia y verifique la existencia de quórum legal de esta comisión.

Julio Antonio Villalpando Guerrero, Secretario Técnico: Con mucho gusto regidor Presidente, de la Comisión Edilicia de Centro, Barrios Tradicionales y Monumentos:

| | |
|---|------------------------------|
| Regidora Eva Araceli Avilés Álvarez | Presente |
| Regidor Rosalío Arredondo Chávez | Presente |
| Regidor Luis Cisneros Quirarte | Presente |
| Regidor Hilario Alejandro Rodríguez Cárdenas | Presente |
| Regidor Miguel Zárate Hernández | Presente |
| Regidor Jesús Eduardo Almaguer Ramírez | Presentó justificante |

Le informo regidor Presidente la asistencia de cinco regidores y regidoras presentes, asimismo informarle que se recibió oficio del regidor Jesús Eduardo Almaguer Ramírez para justificar su ausencia.

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

dentro del Ayuntamiento hemos establecido comunicación tanto con la Dirección de Cultura, con la Dirección de Turismo, con las coordinaciones generales del Ayuntamiento, para que nos informaran qué están planeando, cómo están elaborando su plan de trabajo, conocerlo y después dárselo a conocer al Pleno de la Comisión. En lo social establecimos ya comunicación con el Patronato del Centro Histórico, con Manuel, con la CANACO delegación Centro Histórico, con la Fundación Fray Antonio Alcalde, con la Asociación Civil Amigos del Paseo Fray Antonio, con la Organización Iberoamericana de Cooperación Intermunicipal (OICI) y con algunas organizaciones del ámbito religioso, lo anterior, como les comentaba, para apoyar, sumar, gestionar, acompañar e impulsar las tareas propias que como Comisión edilicia tenemos, por lo tanto y en función de eso en nuestro Cuarto Punto de la Orden del Día le damos en principio la bienvenida a nuestro amigo el licenciado Manuel Vega Ventura, como director del Patronato del Centro Histórico, para que nos presente los lineamientos generales de lo que el Patronato realizará en el Centro Histórico.

Manuel Vega Ventura, director del Patronato del Centro Histórico: Gracias, buenas tardes a todos, tanto gusto, bueno, básicamente la intervención a la que me invitó el regidor es para presentarles tres proyectos que estamos desarrollando en el primer trimestre del 2020, uno que algunos ya conocieron, que fue el de las Bibliotecas Digitales que están aquí afuera de lo que es La Rotonda, y les vamos a presentar de manera breve un resumen de las actividades que vamos a desarrollar, bueno como se dieron cuenta el día 14 de enero el Presidente junto con su servidor hicimos la inauguración de las bibliotecas digitales, que su objetivo es brindar a los usuarios del Centro Histórico herramientas tecnológicas para que puedan acceder tanto a la cultura como a la difusión de los monumentos y estos también están implementados para personas con discapacidades tanto auditivas como visuales, la descripción del proyecto pues se compone, como ustedes ya se dieron cuenta, de placas instaladas en los monumentos históricos, como primera fase es la Rotonda de Los Jaliscienses Ilustres, son 31 y estos obviamente tienen video, audio y letras también para ver la historia de cada uno de los monumentos. El despliegue del proyecto comprende dentro de la primera etapa las 31 estatuas que están colocadas en la rotonda de Los Jaliscienses Ilustres, el 10 de enero se presentaron dos, el viernes pasado terminamos la instalación de ocho placas más, para el día 7 de febrero estaremos instalando nueve que van al segmento sur, ocho al segmento oriente y por último cuatro al segmento norte, ese es el diseño, que se van a encontrar, como les comentaba ya están instaladas ocho, y no sé si todos los regidores, pero me voy a permitir regidor si me lo permite poner el video para que vean cuál es el contenido que van a poder visualizar. (Pone el video)

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Minuto y medio ¿no?

Manuel Vega Ventura, director del Patronato del Centro Histórico: Minuto cuarenta, minuto y medio más o menos es lo que dura cada cápsula, esto es lo que van a ver en cada una de las estatuas, obviamente de diferentes personajes.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: ¿Cuántos videos se han colocado?

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

gestiones de los trámites, serles claros al respecto. Actualmente la página la tenemos en construcción, necesitamos que esté montada en un sitio para que puedan acceder tanto inversionistas como propietarios, obviamente también nosotros para ver los estatus de cada uno de los proyectos cómo está establecida actualmente, y bueno por último seguiremos haciendo las gestiones en dependencias que creemos que son como los puntos medulares que tendremos que estar trabajando para Centro Histórico. En la parte de movilidad el rediseño de rutas que transitan por la zona, entrada y salida, reglamentar y dar opciones para camiones de carga y descarga, que es un trabajo que ya se está haciendo por parte de movilidad, y le mejoramiento y difusión de estacionamientos, por la parte del eje de imagen urbana sería la renovación de arbolado en mal estado y azoteas blancas, la intervención de calles y banquetas, que ya se está realizando actualmente, y un programa integral de mantenimiento urbano de parques, plaza y espacios públicos puntualmente Paseo Alcalde que me parece tenemos que tener todos los días. Por último poner en marcha el tema que ya traía por aquí el regidor, don Jesús, que es el tema de La Fundación, vincular las actividades y generar festivales mensuales con la directora, con Violeta, y el involucramiento y difusión de los Consejos Sociales que es algo que tenemos que empezar a detonar. De mi parte es todo, no sé si haya alguna duda, comentario al respecto, quedo a sus órdenes.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Primero agradecerle a Manuel su presentación y dar cuenta de la presencia de nuestro compañero regidor Hilario, de nuestra compañera Eva, de Violeta que nos acompaña de la Dirección de Cultura, por favor.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: No sé si pudiéramos ver la lámina donde, la anterior, esa, en principio felicitar al Patronato por el programa de los QR, la biblioteca digital, y este en lo particular me parece muy relevante, la pregunta que yo les haría sería el tema, hay un cuadrante me imagino y quiero pensar que ya se tiene un estudio donde se identifica cuáles fincas y cuál es el estatus que tiene cada una de ellas en este cuadrante.

Manuel Vega Ventura, director del Patronato del Centro Histórico: Es correcto.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Y quiero suponer también que ya se estableció o ¿estaremos en proceso de establecer la comunicación con los propietarios?

Manuel Vega Ventura, director del Patronato del Centro Histórico: Así es.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: ¿Pero de manera directa, no solamente a través del portal?

Manuel Vega Ventura, director del Patronato del Centro Histórico: Así es. Sería de manera directa, tendríamos que obvio establecer los contactos, tenemos un radio de aproximadamente 600 fincas en el Polígono Seis, que comprende de Avenida La Paz a Jesús García, y de Federalismo a La Calzada Independencia, de esas 600 fincas 92 o 100 más o menos están en estado ruinoso, hay 300 en estado regular, y el resto está en buen estado, que son intervenciones menores que se tendrían que hacer en cuestión de lo que es la estructura de cada una de las fincas, aquí lo

**ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS
TRADICIONALES Y MONUMENTOS.**

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: ¿Y qué se necesita para eso?

Rosalío Arredondo Chávez, regidor Vocal: Acuerdo político.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Visión política, hígole que vayamos en el mismo sentido, qué pasa cuando tú tienes una casa y Violeta tiene el dinero, y quieren hacer vivienda y comercio en la parte de abajo, que es lo más normal, hay que tener modificaciones a la estructura o a la vivienda, sin embargo está la Secretaría de Cultura que te dice, déjame revisar tu proyecto, pero te tienes que formar, porque él me dio otro, él otro, él otro, y se tarda, para que Violeta te suelte los dineros y se pueda trabajar hasta ocho, nueve y hasta un año, Violeta dice sabes qué mi dinero mejor lo invierto en otro lado, eso es lo que ha estado pasando durante años.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: ¿En el Centro Histórico?

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: En el Centro Histórico, así es, sino se tiene el alineamiento con la Secretaría de Cultura y con el INAH no va a suceder absolutamente nada, no dejan de ser más que buenas intenciones.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Porque al respecto yo quisiera ir al propósito que yo quería plantear a partir de esto que nos estás comentando, estamos hablando de un polígono muy extenso, qué tan viable sería hacer un programa piloto de dos manzanas nada más.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Se ha pedido a la Secretaría de Cultura a través de una serie de mecanismos, conductos, programas, etc, que se pueda generar una ficha de todas esas viviendas, todas esas edificaciones que se tienen detectadas para saber qué se puede hacer y qué no.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Eso ya lo tienen.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: No lo tienen, a ver es que son cosas distintas, yo puedo saber cómo está una construcción, en qué situación y ya, yo lo que quiero que me diga la Secretaría de Cultura qué puedo hacer con ella, en qué grado de intervención está, a,b,c o 1,2 y 3, el catálogo que le quieran dar.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Entonces en todo el polígono pudiéramos dentro de esta propuesta del plan de trabajo de la Comisión señalar una manzana si tú quieres.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: La propuesta que ya está hecha con el Alcalde es nosotros como municipio nos hagamos responsables del patrimonio edificado que tenemos.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Pero la bronca va a ser el INAH.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Habrá que ver.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Porque el estado puede simplificar...

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: A lo mejor es empezar con eso, si ese catálogo no existe vamos haciéndolo sobre 10 fincas.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: No existe la disposición, no existe, a ver, nosotros aquí acabamos de tener el año pasado, a finales, un foro de vivienda, trabajando con Otilia de IMUVI donde en el Salón de Cabildo discutieron, hasta gritos hubo, gritos y sombrerazos, defendiendo cada una de las posturas, por eso te digo, La Secretaría de Cultura tiene criterios muy sólidos, ¿qué es lo que se necesita? Definir el rumbo de ciudad, y una vez que esté definido qué es lo que queremos hacer que se alineen los astros, ¿quién los tiene que alinear? El Presidente Municipal y el Gobernador.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Yo creo que con esto podríamos ir aterrizando en una propuesta común, miren el objetivo es conocer lo que Manuel tiene en su plan de trabajo como Patronato del Centro Histórico, para ir determinando como Comisión qué nos toca hacer, todo esto que menciona Miguel y la presentación que hace Manuel es el desarrollo de una tarea, ¿qué nos tocaría a nosotros? Creo yo sería hablar con el Alcalde que hasta donde yo recuerdo hay una plena disposición del Gobernador Enrique Alfaro, que hay identificación en los dos posicionamientos, los dos están buscando que el Centro Histórico se transforme, se modernice, se rehabilite y rehábite, entonces creo que al menos manifestaciones de deseos, ¿qué nos trocaría hacer? Y ese podría ser uno de los acuerdos si están ustedes de conformidad, que le remitamos al Alcalde un punto de acuerdo de esta Comisión en donde estemos propiciando un acuerdo definitivo entre el Gobierno del Estado, Gobernador Enrique Alfaro, el Ayuntamiento de Guadalajara, Ismael del Toro, para poder avanzar en esta tarea, porque si no hay el acuerdo político y no hay la decisión política lo demás no tiene sentido.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Yo insistiría en la propuesta de que se valorara una manzana.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Sí, pero primero saquemos el acuerdo, es el punto de partida.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Sí, ¿pero que lo hagamos con las 600 fincas?

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Sí claro.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: ¿O que lo hagamos con 20?

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Pues ese si les parece podríamos apuntarlo como acuerdo.

Eva Araceli Avilés Álvarez, Regidora Vocal: Ok, bueno bienvenidos, directora Violeta, qué bueno que nos acompaña, gracias por el apoyo que le has dado a mi Comisión, en todo lo que nos ha apoyado, también qué bueno que se preocupan por estas acciones, pero mi pregunta va enfocada a lo siguiente, ¿Qué acciones están haciendo en temas de personas en situación de calle, de narcomenudeo, de prostitución, de ambulanteo, comercio desorganizado y los cyber cafés?

**ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS
TRADICIONALES Y MONUMENTOS.**

Manuel Vega Ventura, director del Patronato del Centro Histórico: La iluminación, correcto, que la vigilancia no nada más sea en la mañana y en la tarde.

Eva Araceli Avilés Álvarez, Regidora Vocal: Yo en diciembre me di una vuelta como a las 10 de la noche, y se queda solo, solo, cuando debería de invitar, de copiar, no sé, como en otras partes del mundo hay ciudades en donde el Dentro Histórico es bello, cafés, restaurantes de altura, una ciudad cosmopolita.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Y seguras.

Eva Araceli Avilés Álvarez, Regidora Vocal: Y seguridad ante todo.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Yo creo que es un círculo vicioso, si tú logras captar a la gente que se venga a vivir aquí generas automáticamente mejores condiciones de vida.

Eva Araceli Avilés Álvarez, Regidora Vocal: ¿Tú te vendrías a vivir aquí ahorita?

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Si hubiera una vivienda de 500 mil pesos...

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Tiene razón, todos los ejemplos que tú estás dando o a los que te refieres es porque son centros habitados.

Eva Araceli Avilés Álvarez, Regidora Vocal: Aquí el centro se queda solo después de la...

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Es que ese es el problema.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: La pregunta es ¿cómo romper ese círculo vicioso?

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Haciendo vivienda barata, accesible, a través de AP and Ib, a través de esquemas de renta, a través de esquemas de propiedad, jóvenes estudiantes, familias pequeñas, no sé, y eso tiene precisamente que ver.

Eva Araceli Avilés Álvarez, Regidora Vocal: Acciones culturales, que inviten al turismo.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Pero tiene que haber vivienda, o sea tiene que haber gente que esté viviendo aquí y la única manera de hacerlo en efecto, es creando condiciones que sean atractivas para los que viven, comercian, para todos, tiene que haber ese uso mixto, porque ya teniendo vivienda generas la demanda para una serie de servicios, los cafés, los restaurantes, etc, o sea la clave creo yo es el tema de vivienda, y en candado que hay efectivamente es el tema de las fincas patrimoniales, de la conservación, y encontrar el equilibrio de preservar el valor arquitectónico de las fincas y el permitirles acondicionar.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Está muy sencillo, copia lo que han hecho en otras partes.

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

es ver que si nos pudieras entregar el polígono de lo que le corresponde al Patronato del Centro Histórico, lo digo ¿por qué? Porque por ejemplo, un decir, desde ese punto el mismo polígono creo que todavía tenemos un polígono que no ha sido cambiado en lo que yo he revisado y revisé, en lo que me corresponde en mi actividad legislativa, tiene como 30 o 40 años que no ha sido modificado el tema del polígono del Patronato, y ¿por qué lo digo en el tema del polígono? Porque es importante si sabemos que es una OPD, es un ente consultor, una política pública de consultoría, tendríamos saber cómo podemos impulsar desde esa consultoría el ver el terreno de la modificación que sufrió la ciudad, por ejemplo, un decir, todos hablamos ahorita del Patronato del Centro Histórico, hablamos de un tema que es importante, que es una de las obras que ya está tomando un ícono en la ciudad, como puede ser el Paseo Alcalde, no hay que perder de vista que son tres kilómetros.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Dos seiscientos.

Rosalío Arredondo Chávez, regidor Vocal: para ser muy exacto, dos kilómetros 600.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Y mídele.

Rosalío Arredondo Chávez, regidor Vocal: Pero que al final de cuentas se va a detonar cuando quede al 100%, y tenemos que ver quién será el responsable o cómo pudiéramos nosotros cubrir esa parte, porque no nada más será un Paseo Alcalde donde vaya a haber una actividad cultural, una actividad del Patronato, del mismo Ayuntamiento o de cualquiera ente pues afuera de la Presidencia o enfrente de La Rotonda de los Jaliscienses Ilustres, sino que también abre nuevas ventanas, como por ejemplo una de las plazuelas muy amplia y abierta en Revolución y Calzada Independencia, que va a ser una de las plazuelas que tendrá un gran terreno en la apertura y que hay que aprovechar, porque como lo decíamos en un inicio no es una cuestión que el espacio esté hecho en obra, sino cómo vamos a darle contenido, hoy en día ya tenemos espacios como ese que va a ser el tema de San Francisco, como el tema del Santuario, donde estaba el Registro Civil número 1, o sea varios espacios que tenemos que ver cómo nosotros podemos lograr, lo que yo pudiera solicitar y pediría mediante la Comisión mediante el Presidente de esta Comisión es que si nos pudieran facilitar el polígono de lo que corresponde al Patronato del Centro Histórico, esa es una de la que podemos partir para poder nosotros implementar en dónde podemos nosotros abonar a esa OPD que nos ha servido como un tema de consultoría dentro del Centro Histórico. Mi segunda propuesta Presidente, hoy que tenemos presente a la directora de Cultura, muchas gracias por acompañarnos, en ese mismo sentido en el tema del polígono porque también tenemos un espacio que fue inaugurado no sé si un año dos años, no recuerdo bien la fecha, un espacio que está entre Mexicaltzingo y las Nueve Esquinas, que son el Puente de las Damas, que es una obra trascendental, una obra que se implementó como rehabilitación de una obra que estaba totalmente enterrada, olvidado, pero que quedó a la mitad, creo que no se ha terminado la entrega, no sé si lo tengamos ya nosotros como Ayuntamiento, y ver la manera de cómo podemos ya nosotros rehabilitarlo, proponer o meterle mano, porque es un espacio que al fin de cuentas significa mucho para la historia de la ciudad y por supuesto también ayudaría mucho para el acervo dentro de conectividad del Paseo Alcalde, esa es una zona que por su importancia en la

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

ciudadanos, que sería interesantísimo este trabajo que está haciéndose coordinadamente, entonces expresa mi petición es si hacemos por vía oficial, por parte de la Comisión la invitación para que podamos ya nosotros tener un plan de trabajo y poder hacer futuras propuestas dentro del Cabildo.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Sí, miren como pueden darse cuenta, perdón, sí regidor.

Hilario Alejandro Rodríguez Cárdenas, regidor Vocal: Yo nada más de entrada felicitarte Manuel, me consta que están haciendo un trabajo minucioso pero que al final me parece que esta reunión es un reflejo de lo que sucede con el tema del Centro Histórico, todos tenemos ideas, todos tratamos de generar planteamientos y hay hasta un nivel de desesperación importante, porque todos tenemos claro que el día que verdaderamente se detone el Centro Histórico Guadalajara va a ser otra, y la realidad es que mi propuesta es retomar o fortalecer las mesas de trabajo, porque creo que todos tenemos claro cuál es el problema, es una falta de coordinación, que al final en gran medida lo que necesitamos fortalecer al Patronato para que sea quien nos pueda coordinar, para que sea el que pueda hacer el llamado a cada una de las dependencias, para resolver los asuntos como los que plantea Miguel, que me parece que es parte fundamental, una de las principales cosas que todos entendemos sobre este asunto es el tema de la re densificación del Centro Histórico, y no lo vamos a hacer si no hay los acuerdos mínimos, para poder generar certezas a inversionistas, comerciantes, etc, etc, etc. Y por otro lado cada quien o desde las distintas dependencias háblese Seguridad, Servicios Municipales, etc todos vienen haciendo un trabajo que en gran medida es aislado, por su lado cada quien, me parece que mientras no se unifiquen los criterios y no podamos generarle mayor fortaleza al Patronato las cosas no van a tener el resultado que nosotros esperamos. Por otro lado comentarte Manuel que nosotros desde inicio de la administración presentamos una iniciativa denominada **Pasaporte Cultural Guadalajara**, que en gran medida tiene que ver con lo que ya se está haciendo, está por aprobarse, esperemos que así sea, en Comisiones ya se aprobó y que la idea es que fuera una aplicación de celular, que esa tuviera o concentrara todos los datos de la actividad cultural que se hace en la ciudad, así como todos los monumentos históricos, la información de los monumentos históricos y demás, con lo que ya están haciendo, con el QR ¿no? Y la realidad es que te vamos a hacer llegar lo que es esta iniciativa, para ver si podemos conjuntarla y creemos que pudiera ser el Centro Histórico el espacio más importante para poder desarrollarla, generar toda la información, no sólo de los monumentos te repito, sino de la actividad cultural, que en gran medida hacen un esfuerzo en la Dirección de Cultura para estar informando de tiempo completo las actividades, pero que a veces es bien costoso que nosotros mismos las estemos replicando, los que trabajamos aquí y sabemos que se está haciendo un gran esfuerzo por la Dirección de Cultura por darle vida al Centro Histórico, por darles vida a las actividades de la ciudad, y hasta en esas cosas, reitero, sería la coordinación del trabajo constante del Patronato e ir invitando a todos los que formamos parte o tenemos el interés de que esto funcione.

en la Dirección estamos de acuerdo y con el regidor Hilario como Presidente de la Comisión de Cultura, que los esfuerzos aislados y las ocurrencias de cada quien, lo digo tal cual porque es muy bonito recibir muchas sugerencias y no hablo al interior, sino de otra organizaciones, actores y todo, sin embargo nosotros sí tenemos que tener claros los objetivos y no perdernos de eso, me gustaría dar respuesta a algunas de las cosas que he escuchado, que nos competen y justamente tiene que ver con el tema de patrimonio y las fincas y todo, recordar que la Dirección de Cultura forma parte de un Consejo que existe en la Secretaría de Cultura y periódicamente nos están citando a las reuniones regionales, o reuniones estatales, entonces justamente este jueves que viene sigue la siguiente reunión regional, la sede va a ser el edificio Arróniz, y ya en la pasada sesión les pedí justamente que se integrara y pusiéramos muchísima atención en el tema del patrimonio edificado, existe un área particular dentro de la Secretaría, existe un inventario, sería importante cotejar esta información que tienen ellos, que tenemos nosotros, y cómo sí podemos lograr, porque al final de cuentas también mucho de eso lo administra el municipio, o podemos hacer grandes cosas aquí en el Centro Histórico o lo que se refiera al margen del Centro Histórico, y bueno estoy de acuerdo en que trabajemos en orden, organizados, al final de cuentas creo que todos queremos una ciudad tranquila, una ciudad ordenada, una ciudad organizada, una ciudad bonita, yo pondría al revés un poco las cosas, dando un elemento esperanzador si así es pertinente, creo que las obras del Tren Ligero ocasionaron este abandono por naturaleza, porque no se puede transitar igual, los bloqueos de las calles, la misma transportación, el acceso al Centro Histórico, entonces se volvió un lugar al que la gente no quería visitar, creo que una parte importante es comunicarle a la gente que el Centro Histórico está activo, muy activo, y que estamos retomando esta vocación de un Centro Histórico de esta ciudad tan importante, me iría entonces al revés, creo que estamos volviendo a lo que era Guadalajara, a lo que era su Centro Histórico, y es un fenómeno que depende mucho de nosotros el que lo vayamos activando, y una clave es comunicarlo, decirle a la gente vengán hay actividades, hay dónde estacionarse o pueden llegar así, así, así, de estas formas, entonces campañas informativas en ese sentido en diferentes ámbitos, puede ser en redes, puede ser en periódico, puede ser en las entrevistas que demos, o con los mismos Consejos, o con los mismos tratos que tenemos con las Cámaras, irles informando eso va a ser muy importante para cambiar esa información, de decir el Centro Histórico está bello, activo y tiene muchas cosas que ofrecer, entonces poco a poquito. Decirles que la Dirección de Cultura pertenece también al Gabinete de Prevención de Seguridad, entonces existe un programa del DIF con respecto a las personas en situación de calle, que se activó ya, y que lo están trabajando, va a ser muy interesante que ellos puedan presentarles qué se está haciendo al respecto, y en este Gabinete vemos cómo unir todos los esfuerzos y encaminarnos todos con el objetivo de lograr no sólo en el Centro Histórico sino en toda la Ciudad, pues la seguridad que creo que es el tema que más, ustedes saben perfectamente todas las personas nos pueden pues alegar hasta cierto punto. Recorriendo el Paseo Alcalde nos damos cuenta que el que ya esté abierto en la parte de Plaza de Armas ya le da una vista uniforme, orgánica y ya le está dando actividad, esperemos que pronto podamos tener hacia el Jardín Reforma que nos dé esa perspectiva y esa libertad de activar cosas, estamos en pláticas con la SCT para que ya nos entreguen la obra del Museo, que nos entreguen La Plaza y poder hacer actividades en esa sinergia también. Que sepan

Violeta Mariana Parra García, directora de Cultura: Creo que ya no, porque no hay quién lo opere.

Rosalío Arredondo Chávez, regidor Vocal: No hay quién lo opere, es por eso lo decía yo que preguntáramos con mucha claridad, se inauguró y hasta el medidor de luz se llevaron, ocho días después.

Violeta Mariana Parra García, directora de Cultura: Sí, el tema de la seguridad ahí es importante, como es importante conectar las Nueve Esquinas con actividades, como es importante atender la seguridad en el Paseo Alcalde, específicamente en la zona de la Plaza Tecnología, eso es muy importante y eso es algo que está imbatido de cosas que, y sobre todo la seguridad para las personas que circulan por ahí, entonces esa es la parte que como que como bien dice usted nos pueden ayudar a impulsar en temas de comunicación, en temas de reforzar la seguridad para que la gente tenga la confianza de venir de estar y de disfrutar una actividad, entonces a grandes rasgos eso es lo que les puedo compartir, estamos trabajando sobre muchos temas, sobre todo de realizar actividades que nos refuercen y que inviten a las personas a habitar el Centro Histórico, entonces sean de Guadalajara sean de otros lugares, trabajamos muy de las manos con la Dirección de Turismo también, entonces bueno, y vienen cosas interesantes para la fundación por supuesto, para el aniversario de la ciudad, que les estaremos compartiendo próximamente el calendario específico porque todavía estamos haciendo ajustes.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: ¿Cómo vas con las obras que están haciendo ahí en la Casa de los Perros?

Violeta Mariana Parra García, directora de Cultura: Bueno en sentido estricto la obra la tiene la SCT, a través de Obras Públicas del municipio se ha llevado a cabo todo esto desde que la casa cerró en 2016 entonces aún no tenemos visto bueno para actividades, ni adentro ni afuera, nosotros estamos muy ansiosos de poder abrir porque el Museo es un espacio muy importante, solo que también estamos cuidando mucho lo que se está haciendo y que se entregue lo más apegado al proyecto de rehabilitación, entonces estamos esperando un dictamen de Protección Civil porque en sí la parte del frente en el que corría más peligro, por eso la gente adentro está trabajando las personas al interior, sin embargo estamos checando si vamos a reubicar por qué nos dan al menos seis meses más para poder trabajar.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Tenga mucho cuidado, no les vayan a decir al rato que les cambian el funcionamiento al Museo, les quieran poner otro tipo de instalaciones.

Violeta Mariana Parra García, directora de Cultura: Eso es, claro eso es delicado porque la Obra, como yo les digo, no está en nuestras manos en este momento, no podemos hacer nada, y es un museo es el único museo en su naturaleza en el país, histórico importante y hay muchas personas esperando, entre nosotros que abra para poder activarlo en la vocación que tiene, y en lo que es el Museo del Periodismo y las Artes Gráficas que es tan importante ¿no?, entonces no es que el

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Oye nada más quisiera hacer un comentario si me lo permites, tuvimos la semana pasada una mesa de trabajo con el tema de indigencia, no solamente con las autoridades municipales, sino también con el Estado y con los Municipios de la ZMG, si quieres te preparo un informe.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Los puntos de acuerdo.

Miguel Zárate Hernández, regidor Vocal: Un dictamen, bueno ahí estuvo Luis.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Sí, de hecho es lo que yo iba a comentar, que en el tema de indigencia yo creo que ya tenemos una agenda muy desarrollada, la pasada sesión, no solamente vino el DIF Guadalajara a informarnos de esto que nos señalaba la directora de lo que ya se está haciendo, y que sí tiene incidencia en el Centro Histórico, por ejemplo habilitaron carpas en la Plaza Juárez, y bueno ya hay un programa muy complejo, trajo a gente del Gobierno del Estado la Coordinación, vino gente de Tlaquepaque y de Zapopan, creo que lo que faltó y a lo mejor sería propicio aprovechar la visita del Comisario el tema de seguridad, eso creo que fue lo único que nos faltó, y a lo mejor para no volver a invitar a los directores del DIF, etc, y más bien enlazarlo con el trabajo que ya está haciendo la Comisión de Asuntos Metropolitanos, sí complementar a la Comisión con este tema de seguridad.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Correcto.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Creo que fue lo único que faltó.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Está bien, lo platicaremos con el Comisario para ir abonando alguno de los...

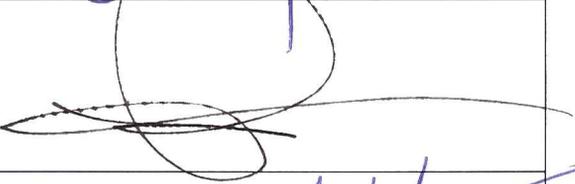
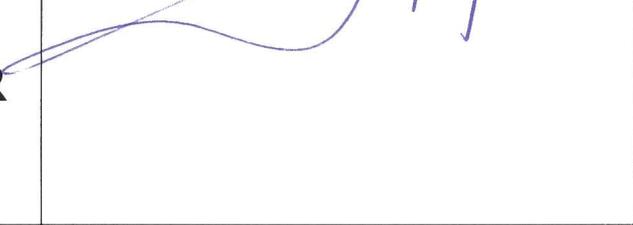
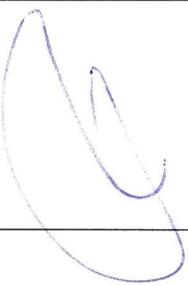
Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Porque entiendo que ya están en operativos entonces.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Claro, claro, claro, y una de las peticiones que nos han hecho los comerciantes del Santuario a Jesús García es que después de las 8:00 de la noche aquello es una boca de lobo, en donde falla la iluminación, falta la movilidad y por supuesto falta seguridad, eso ya se lo comentamos al Comisario y sí hay algunos operativos que están funcionando.

Luis Cisneros Quirarte, regidor Vocal: Y bueno solamente en el tema de indigencia creo que también para que se toque el tema de salud mental.

José de Jesús Hernández Barbosa, Presidente de la Comisión: Claro. Muy bien, pues no viendo más asuntos que tratar agradecerles la presencia de ustedes, de nuestros compañeros, y siendo las 14:26 damos por concluida la sesión.

ACTA DE LA DÉCIMA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN EDILICIA DE CENTRO, BARRIOS TRADICIONALES Y MONUMENTOS.

| | |
|---|---|
| REGIDOR JOSÉ DE JESÚS HERNÁNDEZ BARBOSA PRESIDENTE |  |
| REGIDOR ROSALÍO ARREDONDO CHÁVEZ VOCAL |  |
| REGIDOR LUIS CISNEROS QUIRARTE VOCAL |  |
| REGIDOR MIGUEL ZÁRATE HERNÁNDEZ VOCAL |  |
| REGIDOR JESÚS EDUARDO ALMAGUER RAMÍREZ VOCAL |  |
| REGIDORA EVA ARACELI AVILÉS ÁLVAREZ VOCAL |  |
| REGIDOR HILARIO ALEJANDRO RODRÍGUEZ CÁRDENAS VOCAL |  |