



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

De conformidad a los artículos 115 y 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 73, 79, 83 y demás concurrentes de la Constitución Política del Estado de Jalisco; en lo aplicable y en cumplimiento a los artículos, 52, 54, 55, 56, 59, 61 a 69 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios; 37, 40, 41, 42, 43, 45, y 47 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara; y otros ajustables de la misma, el Comité de Adquisiciones y la Coordinación General de Administración e Innovación Gubernamental, en coordinación con la Dirección de Adquisiciones del Gobierno Municipal de Guadalajara, Jalisco y la Dirección de Cultura como Dependencia (s) solicitante (s) de lo que se pretende adquirir, **INVITAN**, a las personas físicas y morales que estén interesadas, a participar en la formulación de propuestas, relacionadas con la **Licitación Pública Local número LPL/098/2018** correspondiente a la “**SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES**”, y que se llevará a cabo mediante el ejercicio de recursos municipal, al tenor de las siguientes:

**B A S E S:**

**CAPÍTULO I. ANTECEDENTES**

**PRIMERO.** Bajo la requisiciones 533, 567 y 568, la Dirección Cultura, requirió, por los motivos y justificaciones que consideró pertinentes, y que conserva en su poder, a la Dirección de Adquisiciones del Gobierno de Guadalajara, mediante el uso de recursos de origen **Municipal** (Federal, Estatal o Municipal) la obtención de: **servicios de eventos culturales**, mismos que se detallan en el Anexo 1 de las presentes bases.

**SEGUNDO.** La finalidad de las presentes bases, además de regular el procedimiento de adquisición en cuestión, es el de investirlo de los principios de eficiencia, eficacia, economía, imparcialidad, transparencia y honradez a que alude el primer párrafo del artículo 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; de los de economía, legalidad, racionalidad, austeridad, control y rendición de cuentas que se mencionan en el 1.4 de Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios; y las bases de los procedimientos a que se refiere el 1.3 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara; todo lo cual, a efecto de conseguir las mejores condiciones disponibles de precio, calidad, financiamiento, oportunidad y demás circunstancias para el Municipio de Guadalajara, en la adquisición y administración de los bienes y servicios que obtiene para su funcionamiento.

**CAPITULO II. TIPO DE LICITACIÓN.**

1. De acuerdo a lo establecido en el artículo 55 de la Ley de Compras Gubernamentales, **Local** Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y el artículo 43 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara, el **carácter** de la presente Licitación es entendiéndose que, es **Municipal**, cuando únicamente puedan



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

participar proveedores domiciliados en el Municipio de Guadalajara; **Local**, cuando únicamente puedan participar proveedores domiciliados en el Estado, entendiendo por ellos, a los proveedores establecidos o que en su defecto provean de insumos de origen local o que cuenten con el mayor porcentaje de contenido de integración local; **Nacional**, cuando puedan participar proveedores de cualquier parte de la República Mexicana, entendiendo por ellos a los proveedores constituidos o establecidos en el interior de la República que provean de insumos de origen nacional que cuenten por lo menos con el cincuenta por ciento de integración local; e **Internacional**, cuando puedan participar proveedores locales, nacionales y del extranjero (esta última modalidad, solo se realizará cuando previa consulta al padrón, no exista oferta de proveedores nacionales respecto a bienes o servicios en cantidad o calidad requeridas, o sea conveniente en términos de precio, de acuerdo con la investigación de mercado correspondiente).

**CAPÍTULO III. PUBLICACIÓN DE LA CONVOCATORIA.**

1. La presente Licitación será publicada el día 02 del mes de Marzo de 2018 dos mil dieciocho, en el portal web del Gobierno Municipal de Guadalajara, en formato descargable, poniéndose a disposición de los participantes y de los vocales del Comité de Adquisiciones una versión impresa de la misma, y a su vez será remitida vía electrónica a los proveedores registrados en el padrón, así como a los vocales que integran el Comité de Adquisiciones para su difusión entre sus agremiados, mediante el sistema web compras como lo indica el ordinal 60 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y ordinal 47 fracción IV del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara.
2. Para efectos de garantizar que el desarrollo de la presente licitación se lleve a cabo de conformidad con la normatividad aplicable; así como para favorecer la práctica de denuncias de faltas administrativas, de ser el caso, la Contraloría Ciudadana invitará a participar a un testigo social.

**CAPÍTULO IV. ESPECIFICACIONES DE LO ADQUIRIDO.**

1. La propuesta del participante deberá corresponder a las especificaciones proporcionadas por la **Dirección de Cultura** señaladas en el Anexo 1 de las presentes Bases.
2. Se aclara que la contratación derivada de este proceso abarcará el presente ejercicio fiscal.
3. La totalidad de los bienes o servicios objeto de la presente licitación, serán adjudicados mediante procedimiento de abastecimiento simultáneo.

**CAPÍTULO V. FECHA Y LUGAR DE LA JUNTA ACLARATORIA DE LAS BASES.**

1. En cumplimiento a lo dispuesto por los artículos 63 y 70 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y el artículo 48 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara, la junta de aclaraciones respectiva, se llevará a cabo a las 13:00 horas del día 07 del mes de Marzo

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

de 2018 dos mil dieciocho, en la Sala de Juntas de la Dirección de Adquisiciones, ubicada en la calle Nicolás Regules No. 63 esquina Mexicaltzingo, Planta Alta, Zona Centro, en esta ciudad, en donde se dará respuesta por parte de la Dependencia requirente, **a las preguntas presentadas por las personas que hayan manifestado mediante un escrito su interés en participar, en el formato del Anexo 2**, llenado por el participante o su representante legal, y que deberá enviarse por correo electrónico, antes de las 14:00 horas del día 05 del mes de Marzo del 2018 dos mil dieciocho, a la Dirección de la Adquisiciones, a los siguientes correos electrónicos: [mariolopez@guadalajara.gob.mx](mailto:mariolopez@guadalajara.gob.mx) y [oacosta@guadalajara.gob.mx](mailto:oacosta@guadalajara.gob.mx)

2. El periodo de registro para asistir a la Junta Aclaratoria, será a partir de las 12:00 horas, y concluirá a las 12:50 horas del día 07 de Marzo de 2018 dos mil dieciocho.
3. En el acto de junta de aclaraciones, los asistentes podrán formular cuestionamientos que no hayan sido hechos en el formato del Anexo 2 de las presentes Bases, sin embargo, deberán tener estrecha relación con aquellos que sí lo hayan sido, a criterio de la Dirección de Adquisiciones. En todo caso, tratándose de preguntas relacionadas con las formuladas en formato, no se tendrá obligación de plasmarlos en el acta correspondiente, a no ser, que a juicio de la misma Dirección, sean de trascendencia para la convocatoria y sus anexos.
4. Fuera de las preguntas hechas en el formato del Anexo 2 de estas Bases o de aquellas que deban tener estrecha relación con ellas, de acuerdo a lo antes expuesto, se desechará cualquier otra formulada.
5. A este acto deberá asistir el representante legal registrado en el padrón de proveedores, o un representante de éste, en ambos casos, bastará un escrito en el que su firmante manifieste, bajo protesta de decir verdad, que cuenta con facultades suficientes para comprometerse por sí o por su representada, quedando en poder, el mismo, de la Dirección de Adquisiciones, sin que resulte necesario acreditar su personalidad jurídica.
6. La asistencia de los participantes a la junta aclaratoria no es obligatoria, sin embargo, su ausencia será bajo su más estricta responsabilidad ya que deberán de aceptar lo ahí acordado; en el entendido de que en la misma NO se podrán variar las Bases en sus aspectos relevantes, salvo aquellos que no las afecten de fondo, lo cual será determinado exclusivamente por parte de la convocante.
7. En caso de ser necesario, solo a criterio de la Dirección de Adquisiciones, podrá señalarse fecha y hora para la celebración de ulteriores juntas, considerando que entre la última de éstas y el acto de presentación y apertura de proposiciones deberá existir un plazo de al menos tres días naturales.
8. De resultar necesario, la fecha señalada en la convocatoria para realizar el acto de presentación y apertura de proposiciones podrá diferirse.
9. El acta derivada de la junta debe ser firmada por los asistentes a ella, sin que la falta de alguna, le reste validez.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

10. Los participantes podrán acudir a la Dirección de Adquisiciones dentro de los siguientes tres días hábiles de 09:00 a 15:00 horas a efecto de que les sea entregada copia del acta de la junta aclaratoria respectiva, e igualmente, se fijará un ejemplar de ella en un lugar visible, al que tenga acceso el público, en el domicilio de la Dirección de Adquisiciones, por un término no menor de cinco días hábiles, dejándose constancia en el expediente de la licitación, de la fecha, hora y lugar en que se hayan fijado las actas o el aviso de referencia, así como de la fecha y hora en que se hayan retirado.

**CAPÍTULO VI. IDIOMA.**

1. El idioma en que se presentará toda la documentación relacionada con la presente Licitación es el español, así como los folletos y fichas técnicas ofertadas por el participante. En el caso de que los documentos de origen estén redactados en otro idioma diferente del español, deberán obligadamente acompañarse de una traducción simple al español.

**CAPÍTULO VII. PUNTUALIDAD.**

1. Sólo podrán participar en los diferentes actos, los participantes que se hayan registrado antes del inicio de estos, según los horarios establecidos en las presentes Bases.
2. En el caso de que los actos no se inicien a la hora señalada, los acuerdos y las actividades realizadas por las Autoridades Municipales implicadas en el presente procedimiento de adquisición, serán válidos, no pudiendo los participantes argumentar incumplimiento.

**CAPÍTULO VIII. OBLIGACIONES GENERALES DE LOS PARTICIPANTES.**

1. Se hace del conocimiento de los participantes que todas las cartas solicitadas en este punto deberán estar dirigidas al Comité de Adquisiciones del Municipio de Guadalajara, al igual que las cartas solicitadas en el anexo 1 de las presentes Bases. El incumplimiento de este requisito será motivo de descalificación.
2. El Comité de Adquisiciones, en cualquier momento podrá corroborar la autenticidad y vigencia de los documentos presentados.
3. Todos los participantes deberán presentar los siguientes documentos para acreditar su existencia y personalidad:

**A. PERSONAS MORALES:**

- a) Acta Original o Copia certificada ante Notario Público, de la escritura constitutiva de la sociedad, así como de la última acta de asamblea celebrada que la modifique. Los documentos referidos con antelación, deberán estar inscritos en el Registro Público de la Propiedad correspondiente, lo cual, deberá comprobarse.
- b) En su caso, Acta Original o copia certificada por Notario Público, del Poder en el que se otorgue facultades para actos de administración, a la persona que asista a los actos de la presente licitación.
- c) Copia simple de los documentos solicitados en los dos puntos anteriores para su cotejo,



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

mismos que deberán ir foliados y/o enumerados de acuerdo al orden de las Bases.

- d) Copia simple de la identificación oficial vigente del Representante Legal o Apoderado Legal.

**B. PERSONAS FÍSICAS.**

- a) Original de la identificación oficial, la que previo cotejo con la copia simple que exhiba, le será devuelta en el acto.

4. Todos los participantes deberán incluir al inicio de su propuesta técnica una carátula que contenga el siguiente texto: ***“(Nombre del participante), manifiesto bajo protesta de decir verdad que la presente propuesta incluye todos y cada uno de los documentos solicitados en las Bases, misma que consta de un total de (número de hojas) hojas, por lo que al momento de que sea revisada, acepto se apliquen las sanciones correspondientes, tanto a mí como a mi representada en caso de incumplimiento, deficiencias y omisiones”***. Esta carátula deberá de estar firmada por el Representante Legal.

5. Entregar copia simple de constancia de estar inscrito y actualizado en el Padrón de Proveedores del Municipio de Guadalajara, mínimo **TRES** días antes de la fecha de presentación de propuestas, en el entendido de que la falta de inscripción o actualización en dicho padrón, será causa de descalificación en este proceso.

6. La **PROPUESTA TÉCNICA** del participante

7. El **CURRICULUM** del participante.

8. Incluir carta original firmada por el representante legal o apoderado legal, en la que manifieste y haga constar su aceptación y apego a las disposiciones establecidas en las presentes bases.

9. Todos los participantes deberán exhibir Carta en papel membretado y **BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD** en la que manifiesten su compromiso, en caso de ser adjudicados, de entregar los servicios solicitados de acuerdo a las necesidades y tiempos de la Dependencia solicitante de los mismos.

10. Cuando el participante sea **FABRICANTE** deberá presentar Carta en la que así lo manifieste y además la descripción de los productos respaldados por su empresa.

11. En caso de que el participante sea **DISTRIBUIDOR** deberá presentar Carta de Distribución y Respaldo otorgada por el fabricante y en caso de presentar carta de distribuidores primarios, se deberá anexar copia de la carta que el fabricante le otorga al mismo, en la que se especifique claramente el número de Licitación, la descripción de los bienes respaldados y la autorización expresa para participar en la Licitación.

12. Todos los participantes deberán establecer mediante **CARTA COMPROMISO**, la obligación de mantener el precio de los bienes ofertados.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

13. Todos los participantes deberán exhibir Carta **BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD** en la que garanticen la calidad de los servicios ofertados contra vicios ocultos del bien o servicio que ofrecen, y de los cuales, se comprometa a responder por ellos.
14. El participante deberá entregar la opinión del cumplimiento de obligaciones fiscales emitida por el Servicio de Administración Tributaria en sentido positivo, para corroborar que está al corriente con sus obligaciones fiscales, por lo que en caso de no estarlo, será motivo de descalificación. Dicho documento deberá tener una antigüedad menor a 30 días, y además se verificará el código QR que aparece en el mismo, mediante una aplicación de lector para validar la información, por lo que si los datos presentan inconsistencia será motivo de descalificación, además de que se aplicarán las sanciones correspondientes conforme a la normativa aplicable, por lo que el participante deberá garantizar que dicho código sea legible.

**CAPÍTULO IX. CARACTERÍSTICAS DE LAS PROPUESTAS TÉCNICA Y ECONÓMICA.**

1. De conformidad con los artículos 59 fracciones V a XI y 64 a 70 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y los artículos 51, 52 y 53 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara lo concerniente a las propuestas técnica y económica, se desarrollará de acuerdo a lo siguiente:

**A. ENTREGA.**

- a) La entrega de proposiciones debe hacerse en sobre cerrado y en el caso de la propuesta económica de acuerdo al anexo 5, y adicionalmente por vía electrónica en el sistema web compras, donde detallaran en la cotización la marca, modelo y características de los bienes ofertados, así como las condiciones que ofertan.
- b) La Dirección de Adquisiciones, deberá solicitar muestras de los productos ofertados, cuando así lo requiera, para ello el participante entregará las mismas de acuerdo al anexo 6. **(Se requiere presentar muestras físicas durante el proceso de registro de la presentación de proposiciones técnicas y económicas).**
- c) Dos o más personas podrán presentar conjuntamente una proposición sin necesidad de constituir una sociedad, o una nueva sociedad en caso de personas jurídicas; para tales efectos, en la proposición y en el contrato se establecerán con precisión las obligaciones de cada una de ellas, así como la manera en que se exigiría su cumplimiento. En este supuesto, la proposición deberá ser firmada por el representante común que para ese acto haya sido designado por el grupo de personas.
- d) De acuerdo al dispositivo 59 fracción X de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, en excepción de lo anterior, correrá a cargo de las Dependencias solicitantes de los bienes y servicios a adquirir, justificar la negativa de permitir propuestas conjuntas, lo que resolverá la Dirección de Adquisiciones, o el Comité de Adquisiciones.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

- e) Cuando la proposición conjunta resulte adjudicada con un contrato, dicho instrumento deberá ser firmado por el representante legal de cada una de las personas participantes en la proposición, a quienes se considerará, para efectos del procedimiento y del contrato, como responsables solidarios o mancomunados, con independencia de que así se establezca en el propio contrato; lo anterior, sin perjuicio de que las personas que integran la proposición conjunta, puedan constituirse en una nueva sociedad, para dar cumplimiento a las obligaciones previstas en el convenio de proposición conjunta, siempre y cuando se mantengan en la nueva sociedad las responsabilidades de dicho convenio.

**B. REGISTRO.**

- a) Previo al acto de presentación y apertura de proposiciones, se deberá efectuar el registro de participantes, en el que deberán proporcionar una dirección de correo electrónico. No se podrá impedir el acceso a quién decida presentar su documentación y proposiciones en la fecha, hora y lugar establecido para la celebración del citado acto.
- b) El registro para el acto de presentación y apertura de propuesta será a las 13:00 horas y concluirá a las 13:50 horas del día 12 del mes de Marzo de 2018 dos mil dieciocho.

**C. ACTO.**

- a) El acto de presentación y apertura de proposiciones se llevará a cabo en la Sala de Juntas de la Dirección de Adquisiciones con domicilio en la calle Nicolás Regules No. 63 esquina Mexicaltzingo, Planta Alta, Zona Centro, en esta ciudad, a las 14:00 horas del día 12 de Marzo de 2018 dos mil dieciocho. Es obligatoria la asistencia. El participante que no asista a la misma, será descalificado.

**D. PARTICIPACIÓN.**

- a) Para intervenir en el registro del acto de presentación y apertura de proposiciones, bastará un escrito en el que su firmante manifieste, bajo protesta de decir verdad, que cuenta con facultades suficientes para comprometerse por sí o por su representada, quedando en poder, el mismo, de la Dirección de Adquisiciones, sin que resulte necesario acreditar su personalidad jurídica;

**E. PERSONALIDAD JURÍDICA.**

- a) Los participantes deberán acreditar su existencia legal y personalidad jurídica, para efectos de la suscripción de las proposiciones y firma de contrato, dicho de manera enunciativa pero no limitativa, tratándose de personas jurídicas, con su acta constitutiva; con los actos jurídicos en donde consten las modificaciones a su denominación y a su objeto social; y con los últimos poderes con facultades de administración (con no más de 05 cinco años de expedición, en caso de haberse emitido en Jalisco) a los representantes respectivos. Tratándose de personas físicas, lo anterior se justificará con identificación oficial vigente. En todo caso, se deberá proporcionar una dirección de correo electrónico.
- b) A efecto de lo anterior y para evitar hipótesis de restricciones señaladas en las presentes Bases, los participantes deberán dar a conocer a la Dirección de Adquisiciones, el nombre completo de las personas que conforman su actual administración (consejo o administrador

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

único) o cuerpo de representación, así como de sus apoderados, cuyas facultades deben constar en poderes con al menos 05 cinco años de expedición (en caso de ser emitidos en Jalisco) a la fecha de comenzar su participación en el procedimiento de adquisición que nos ocupa. Igualmente, los participantes, deben calcular, que dicho poder alcance en su vigencia, al día del fallo de adjudicación que el Comité de Adquisiciones expidiera, para que, de resultar adjudicado, pueda ser firmado el contrato materia de la adjudicación, por dicho apoderado; de otro modo, deberá reemplazarlo, por uno vigente. En dichos poderes, deberán estar contenidas facultades suficientes para participar en procedimientos de adquisición, al menos Municipales.

- c) Cada participante es responsable de investigar, advertir y denunciar ante la Dirección de Adquisiciones, a la fecha de entrega de propuestas, si alguno de los miembros de su administración, socios o accionistas, asociados, miembros, así como apoderados, han trabajado, colaborado, operado o sido parte, bajo cualquier modalidad, durante los últimos 02 dos años a su participación en el procedimiento de adquisición, de alguna otra de las empresas o proveedores que participen en el mismo.
- d) Para el cumplimiento de lo anterior, deberá utilizarse el formato inserto en el Anexo 4 de las presentes Bases.

**F. CONTENIDO.**

- a) Las propuestas técnicas deberán incluir un índice que haga referencia al contenido y al número de hojas.
- a) Los proveedores participantes, deberán entregar sus propuestas, en sobre cerrado y firmado por representante legal, en la parte posterior, donde se contengan todos los documentos solicitados en este apartado y a lo largo de las presentes Bases, así como lo solicitado en el Anexo 1, y los demás que así procedan, incluyendo lo derivado de la Junta Aclaratoria.
- b) Para facilitar la revisión de las propuestas técnicas, podrán ser entregadas dentro de carpetas de tres argollas, indicando mediante el uso de separadores (los separadores no es necesario que vayan foliados) la sección que corresponda al orden de las bases, las cuales deberán ir dentro de sobre cerrado, en forma inviolable, con cinta adhesiva y firmada la solapa por el Representante Legal o Apoderado Legal, indicando claramente el nombre del participante y el número de Licitación. Para efecto de cotejar y justificar que la firma de suscripción de las propuestas, así como aquella inserta en la solapa del sobre, corresponde a un Representante Legal o a una persona con poderes suficientes para ello, será necesario, que quien se encuentre interviniendo en el acto de apertura, exhiba ante la Dirección de Adquisiciones, copia certificada por fedatario público, del instrumento en que consten las citadas facultades.
- c) Únicamente aquellos documentos originales presentados y que por aspectos legales no se puedan perforar ni firmar, serán devueltos una vez cotejados con las copias simples exhibidas, los cuales, se presentarán dentro de micas especiales, debiendo anexar una copia de cada documento para su cotejo, mismas que deberán ir perforadas y firmadas de manera autógrafa por el Representante o Apoderado Legal e integradas en las carpetas sin micas, y con el folio o numeración consecutiva. Para efecto de cotejar y justificar la

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

firma correspondiente, será necesario, que quien se encuentre interviniendo en el acto de apertura, exhiba ante la Dirección de Adquisiciones, copia certificada por fedatario público, del instrumento en que consten las citadas facultades de la persona que firma.

- d) Toda la documentación que se presente deberá de estar enumerada o foliada en forma consecutiva y de acuerdo al orden solicitado en las Bases (incluyendo las copias simples de las actas constitutivas y poderes, excepto documentación original.) Los documentos entregados no deberán presentar textos entre líneas, raspaduras, tachaduras o enmendaduras.
- e) Todos los documentos deberán ir firmados en forma autógrafa por representante legal debidamente facultado para ello, debiendo exhibir, quien se presente al acto de apertura de las propuestas, copia certificada por fedatario público, de las constancias con que se acredite dicha facultad, de parte de la persona que los firma, ya sea que el participante, sea o no esa misma persona, dejando copia simple en el interior de la propuesta.
- f) Las propuestas deberán presentarse por escrito en original, y preferentemente en papelería membretada del participante.
- g) La **PROPUESTA TÉCNICA**, deberá contener la descripción detallada de los bienes y/o servicios que cada participante ofrece, apegado al Anexo 1 de las presentes Bases.
- h) Junto con la propuesta, cada participante deberá exhibir, además de lo anterior, un documento en donde se contenga un resumen claro y concreto, pero detallado, de los productos y/o servicios que ofrece; sus características y cualidades; su cantidad y unidad de medida; así como el tiempo de entrega o suministro de lo que ofrece. Lo anterior, igualmente ocurrirá individualmente, tratándose de propuestas ofrecidas en conjunto.
- i) Las **PROPUESTA ECONÓMICAS** deberán ser elaboradas en **Moneda Nacional**, hasta la hora señalada en el sistema como límite para ingresar su cotización, por medio del sistema **Web-compras** que se encuentra en la página Web del Ayuntamiento de Guadalajara ubicada en <http://webcompras.guadalajara.gob.mx/opencms/opencms/static/>.
- j) Los participantes, individualmente, deberán adjuntar una declaración escrita, bajo protesta de decir verdad, en donde manifiesten que no se encuentran en alguno de los supuestos establecidos en el artículo 52 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, así como de no encontrarse en los supuestos del artículo 6 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara, y en la que, igualmente, hagan una declaración de integridad y no colusión, en la que señalen, también bajo protesta de decir verdad, que *“por sí mismos o a través de interpósita persona, se abstendrán de adoptar conductas, para que los servidores públicos a cargo del proceso de adquisición, induzcan o alteren las evaluaciones de las proposiciones, el resultado del procedimiento, u otros aspectos que otorguen condiciones más ventajosas con relación a otros participantes, así como la celebración de acuerdos colusorios. Lo anterior, procederá también, individualmente, cuando se trate de participantes que presenten propuesta en forma conjunta”*.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**G. APERTURA Y FIRMA.**

- a) Una vez recibidas las proposiciones presentadas, se firmarán por cuando menos uno de los participantes, que sea elegido en forma conjunta junto con al menos un integrante del Comité designado por el mismo los documentos de los puntos 4 y 14 del capítulo VIII de las presentes bases, y la propuesta económica.
- a) De entre los participantes que asistan al acto de apertura de proposiciones, la Dirección de Adquisiciones, pondrá a su consideración, la elección de quién o quiénes las rubricarán, en forma conjunta con al menos un integrante del Comité de Adquisiciones, las que para estos efectos constarán documentalmente.
- b) A partir de la etapa de presentación y apertura de propuestas y hasta la notificación del fallo, quedará prohibido a los participantes entrar en contacto con la Dirección de Adquisiciones o con cualquiera de los miembros del Comité de Adquisiciones para tratar cualquier asunto relacionado con sus propuestas, salvo que cualquiera de las anteriores considere necesario que alguno de ellos aclare determinados datos que se hayan presentado de forma deficiente y que no afecten el resultado de la evaluación realizada, como pueden ser, de manera enunciativa mas no limitativa, errores aritméticos o mecanográficos.

**H. ACTA.**

- a) Se levantará acta que servirá de constancia de la celebración del acto de presentación y apertura de las proposiciones, en la que se harán constar el importe de cada una de ellas.

**CAPÍTULO X. VISITA DE CAMPO.**

1. De ser necesario, según las necesidades expuestas por la Dependencia requirente de los bienes y/o servicios a adquirir, y a criterios de la Dirección de Adquisiciones, antes o una vez desahogado el acto de apertura de propuestas técnicas y económicas, se podrá calendarizar un programa de visitas a los participantes a los lugares que sean pertinentes, asistiendo a ella, el personal técnico asignado por dicha Dependencia así como un representante de la Contraloría Ciudadana, con el fin de que se asegure la existencia de las mejores condiciones de adquisición en todos aquellos puntos o temas que la propia Dependencia requirente exponga hasta antes de la conclusión del acto de apertura de propuestas, lo que deberá hacer:
2. Expresando las cuestiones a inspeccionar durante ella y los resultados que se pretenden obtener, a fin de fijar un parámetro de aquello que se pretende lograr,
3. Señalando los criterios que regirá su dictamen u opinión con la que se pueda dilucidar cuál de los participantes, efectivamente, asegura las mejores condiciones de adquisición.
4. La organización y facilidades para las visitas se acordará con el Secretario Ejecutivo del Comité de Adquisiciones y cada uno de los representantes legales que acudan al acto de



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

presentación de propuestas técnicas.

5. Será motivo de descalificación, aquellos participantes que, una vez determinada la necesidad de la visita de campo, se nieguen a ella o aceptándola, obstaculicen su desarrollo, lejos de otorgar las facilidades para que se lleve a cabo.

**CAPITULO XI. CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN.**

1. De conformidad a los numerales 66, 67 y 68 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y 54 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara; la Dirección de Adquisiciones, en conjunto con los actores Municipales que considere pertinentes, verificará que las proposiciones cumplan con los requisitos solicitados en las presentes Bases, quedando a cargo de la Dependencia requirente de los bienes y/o servicios adquiridos, la evaluación de los aspectos técnicos.
2. Sólo debe adjudicarse a quien cumpla los requisitos establecidos en las presentes Bases y sus Anexos.
1. De conformidad con lo establecido en el artículo 59 fracción XII de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y 55 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara; la evaluación de las proposiciones será utilizando los criterios de puntos y porcentajes, y se adjudicará al participante cuya oferta resulte solvente y cumpla con los requisitos legales, técnicos y económicos establecidos en las presentes Bases y sus Anexos, y por tanto, garantice el cumplimiento de las obligaciones respectivas, considerando los siguientes criterios a evaluar:

<b>Criterio</b>	<b>%</b>
Calidad	25
Garantía	25
Tiempos de entrega	20
Experiencia	20
Precio	10
<b>Total</b>	<b>100</b>

3. El Comité de Adquisiciones se reserva la plena facultad para emitir su resolución.
4. Si derivado de la evaluación de las proposiciones y previa consideración de los criterios de preferencia se obtuviera un empate entre dos o más participantes en una misma o más partidas, se deberá adjudicar en primer término a las micro empresas; luego, a las pequeñas empresas y en caso de no contarse con alguna de las anteriores, a la que tenga el carácter de mediana empresa.
5. En caso de subsistir el empate entre participantes de la misma estratificación de los sectores señalados en el párrafo anterior, o bien, de no haber empresas de este sector y el empate se diera entre licitantes que no tienen el carácter de micro, pequeñas o medianas

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

empresas, se realizará la adjudicación del contrato a favor del licitante que resulte ganador del sorteo por insaculación que realice la convocante, el cual consistirá en depositar en una urna o recipiente transparente, las boletas con el nombre de cada licitante empatado, acto seguido se extraerá en primer lugar la boleta del licitante ganador y posteriormente las demás boletas de los licitantes que resultaron empatados en esa partida, con lo cual se determinarán los subsecuentes lugares que ocuparán tales proposiciones.

6. Si hubiera más partidas empatadas se llevará a cabo un sorteo por cada una de ellas, hasta concluir con la última que estuviera en ese caso. Cuando se requiera llevar a cabo el sorteo por insaculación, la unidad centralizada de compras deberá girar invitación al Órgano de control y al testigo social cuando éste participe en la licitación pública, para que en su presencia se lleve a cabo el sorteo; se levantará acta que firmarán los asistentes, sin que la inasistencia, la negativa o falta de firma en el acta respectiva de los licitantes o invitados invalide el acto.
7. Son principios rectores de adjudicación, los de eficiencia, eficacia, economía, imparcialidad, transparencia y honradez a que alude el primer párrafo del artículo 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; los de economía, legalidad, racionalidad, austeridad, control y rendición de cuentas que se mencionan en el 1.4 de Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios; y el 1.3 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara.

**CAPÍTULO XII. DESCALIFICACIÓN DE LOS PARTICIPANTES.**

1. El Comité de Adquisiciones a su juicio podrá descalificar o desechar las propuestas de los participantes que incurran en una o varias de las siguientes situaciones:
  - a) Cuando algún participante se encuentre incumpliendo con otro contrato u orden de compra con el Ayuntamiento de Guadalajara.
  - b) Estar suspendido o dado de baja del padrón de proveedores del Municipio de Guadalajara o no estar inscritos en dicho padrón.
  - c) Si se comprueba que el participante incumplió con entregas, servicios o garantías en el Municipio de Guadalajara o en otras entidades públicas de los 3 niveles de Gobierno.
  - d) Si incumple con cualquiera de los requisitos especificados en las presentes Bases y sus Anexos y lo derivado de la junta de Aclaraciones.
  - e) Se desechará una proposición, cuando no cumpla con los requisitos señalados en la convocatoria; y para el caso de que determinadas partidas de la proposición presentada no cumplan con dichos requisitos, ésta se desechará de forma parcial únicamente por lo que ve a las partidas en que se incumple.
  - f) Si un mismo socio o administrador pertenece a dos o más de las empresas participantes.
  - g) Cuando no estén firmadas todas y cada una de las hojas que integran las propuestas por la persona legalmente facultada para ello

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

- h) Si se comprueba que ha acordado con otro u otros participantes elevar el costo de los trabajos, o cualquier otro acuerdo que tenga como fin obtener una ventaja sobre los demás.
- i) Si presentan datos falsos en la documentación solicitada en estas bases o en la propuesta económica.
- j) Cuando al participante se le hubieren rescindido dos o más contratos con alguna entidad o dependencia de los tres niveles de Gobierno por causas imputables al proveedor.
- k) Cuando la información se presente en medios electrónicos y no se pueda leer la información de la propuesta.

**CAPÍTULO XIII. ADJUDICACIÓN Y NOTIFICACIÓN.**

1. Con fundamento en el artículo 69 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios para el Estado de Jalisco y sus Municipios, y en el artículo 57 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara; para el conocimiento de todos los participantes, el resultado de la resolución de adjudicación, deberá ocurrir dentro de los veinte días naturales siguientes a la celebración del acto de apertura de propuestas técnica y económica. Dicho plazo podrá diferirse siempre y cuando el nuevo plazo fijado no exceda 20 días naturales contados a partir del plazo establecido originalmente.
2. La resolución de adjudicación se llevará a cabo a las 08:00 horas del día 23 de Marzo de 2018 dos mil dieciocho en las instalaciones del Palacio Municipal de Guadalajara, el cual estará disponible en el portal de transparencia del Gobierno Municipal de Guadalajara en la dirección electrónica:  
<http://transparencia.guadalajara.gob.mx/transparencia/adquisiciones/20125-2018>
3. La Dirección de Adquisiciones, en ejecución de lo que resuelva el Comité de Adquisiciones, de acuerdo al artículo 57 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara, emitirá un fallo o resolución dentro de los veinte días naturales siguientes al acto de presentación y apertura de propuestas, el cual deberá contener, por lo menos, lo siguiente:
  - a) La relación de participantes cuyas proposiciones se desecharon, expresando todas las razones que sustentan tal determinación;
  - b) La relación de participantes cuyas proposiciones resultaron solventes, describiéndolas en lo general. Se presumirá la solvencia de las proposiciones, cuando no se señale expresamente incumplimiento alguno, pero esto no significará que deberá adjudicársele al participante que la propone;
  - c) En caso de que se determinara que el precio de una proposición no es aceptable o no es conveniente, se deberá anexar copia del cuadro comparativo formulado para el análisis de las propuestas, o bien, la investigación de mercado realizada;

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

- d) Nombre del o los participantes a quien se adjudica la adquisición de que se trate, indicando las razones que motivaron la adjudicación, de acuerdo a los criterios previstos en Bases, así como la indicación de la o las partidas, los conceptos y montos asignados a cada uno de ellos;
- e) Nombre, cargo y firma de los miembros del Comité que asisten al acto, así como los nombres y cargo de los responsables de la evaluación de las proposiciones.
- f) Invariablemente, en el fallo deberán exponerse y fundarse las razones que motivan la determinación que se tome.
- g) En el fallo no se deberá incluir información clasificada, reservada o confidencial, en los términos de las disposiciones aplicables.
- h) El contenido del fallo se difundirá a través de la página de Transparencia del Municipio de Guadalajara, tan pronto como sea posible, lo cual hará las veces de notificación personal del mismo, desde el día de su publicación, sin perjuicio de que los participantes puedan acudir personalmente a que se les entregue copia del mismo.
- i) Además, se podrá hacer llegar el fallo a los participantes mediante correo electrónico en la dirección proporcionada por estos en su propuesta
- j) La Dirección de Adquisiciones, dejará constancia de envío del fallo al área de Transparencia respectiva, para su publicación, así como del envío del correo electrónico en el que se haya adjuntado el mismo, de ser el caso.
- k) Luego de la notificación del fallo, el Municipio y el adjudicado deberán celebrar el contrato que corresponda.

**CAPÍTULO XIV. RECIBO DE FALLO Y CONTRATO.**

1. Los proveedores adjudicados, se obligan a recoger la orden de compra o el fallo, en un plazo no mayor de 3 días hábiles contados a partir de la fecha de la notificación de la Resolución de Adjudicación, previa entrega de la garantía de cumplimiento; para lo cual tendrá tres días hábiles para su presentación una vez notificado, de lo contrario, se cancelará el fallo.
2. La firma del contrato se llevará a cabo en las oficinas de la Dirección de Adquisiciones dentro de los diez días hábiles posteriores a la entrega de la garantía por parte del proveedor adjudicado en un horario de 09:00 a 15:00 horas. El representante del participante adjudicado que acuda a la firma del contrato, deberá presentar original de identificación vigente con validez oficial, pudiendo ser cartilla del servicio militar nacional, pasaporte vigente, credencial de elector o cédula profesional.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**CAPÍTULO XV. GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO DE LOS BIENES OFERTADOS**

1. De acuerdo con el artículo 84 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y al artículo 75 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara, los proveedores adjudicados deberán constituir una garantía para el cumplimiento de su orden de compra o contrato, en Moneda Nacional, por el importe del 10% (diez por ciento) del monto total de la orden de compra, I.V.A. incluido, a través de una fianza que deberá contener el texto del Anexo 3 de las presentes Bases, de cheque certificado, en efectivo a través de billete de depósito tramitado ante la recaudadora de la Tesorería Municipal de Guadalajara; o bien, en especie, cuando las características del bien así lo permitan. Igualmente, deberán constituir una garantía equivalente al 100% del o los anticipos cuando así lo hayan solicitado en su propuesta económica, sin que éste exceda del 50% (cincuenta por ciento) del monto total de la orden de compra, I.V.A. incluido, a través de los medios antes señalados.
2. En caso de que la garantía se realice a través de fianza, ésta deberá ser expedida por afianzadora nacional a favor del Municipio de Guadalajara y deberá presentarse previo a la entrega de la orden de compra o contrato en la Dirección de Adquisiciones, ubicada la calle de Nicolás Regules No. 63 esquina Mexicaltzingo, Planta Alta, Zona Centro de esta ciudad.
3. Para el caso de fianzas, estas se otorgarán mediante póliza que expida por la compañía autorizada con domicilio en el Estado, tratándose de proveedores domiciliados en esta Entidad. Cuando éstos tengan su domicilio fuera de Jalisco, deberán exhibir la garantía, con la aceptación de la afianzadora que la expida de someterse a la competencia de los juzgados del fuero común o federal con jurisdicción en la ciudad de Guadalajara, Jalisco.
4. Considerando los antecedentes de cumplimiento de los proveedores en adjudicaciones anteriores, se podrán determinar montos o porcentajes de garantía menores a los señalados, para ellos.
5. En caso de no cumplir con la presentación de esta garantía, no se formalizará la entrega de orden de compra ni la firma del contrato.
6. La garantía será cancelada o devuelta según sea el caso, una vez cumplidos los compromisos contraídos por el participante adjudicado así como aquellos relacionados con la correcta aplicación de los anticipos, con la exhibición de póliza de fianza que garantice el monto total de éstos.

**CAPITULO XVI. DEFECTOS Y VICIOS OCULTOS.**

1. El participante adjudicado, queda obligado, de acuerdo al numeral 86 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y al numeral 75 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara, a responder de los defectos, vicios ocultos o falta de calidad en general, en los bienes y servicios que provea al Municipio de Guadalajara, siendo responsable de ellos, subsanándolos oportunamente, o bien, a elección del Municipio de Guadalajara, reembolsando lo pagado por ellos, con



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

independencia de los daños y perjuicios que resulten de esto y de las penalidades y la ejecución de garantías a que se haga merecedor y deban tener lugar.

**CAPÍTULO XVII. FECHA, LUGAR Y CONDICIONES DE ENTREGA.**

1. La entrega del bien o la prestación del servicio adjudicado, objeto de la presente Licitación, deberá iniciarse de acuerdo a los tiempos que establezca la dependencia, y sean comunicados por la misma al participante adjudicado.
2. Se considerarán recibidos los servicios una vez que la Dependencia Solicitante emita el recibo correspondiente en el sistema electrónico ADMIN, sellando y firmando de recibido la(s) factura(s) que ampare(n) la entrega de los bienes.

**CAPÍTULO XVIII. CONDICIÓN DE PRECIO FIRME.**

1. De acuerdo al artículo 75 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, como regla general, el proveedor se obliga a no modificar precios, calidad, cantidad, ni alguna condición o características de sus propuestas técnica y económica hasta el cumplimiento total de sus obligaciones.
2. En casos justificados y por excepción, podrá haber decrementos o incrementos a los precios, siempre y cuando se analicen y se consideren por el Comité de Adquisiciones, a solicitud del proveedor o del Municipio, los siguientes elementos:
  - a) La mano de obra;
  - b) La materia prima; y
  - c) Los gastos indirectos de producción.
3. En caso de que se trate de una variación a la alza en el precio, será necesario que el proveedor demuestre fehacientemente ante la Dirección y el Comité, el incremento en sus costos.
4. Tratándose de bienes o servicios sujetos a precios oficiales, se reconocerán los incrementos autorizados.

**CAPÍTULO XIX. REQUISITOS Y FORMA DE PAGO**

1. Para efectos de pago deberá presentar en Tesorería:
  - a) Orden de Compra.
  - b) Factura a nombre del Municipio de Guadalajara con domicilio Hidalgo # 400, R.F.C. MGU-420214-FG4, debidamente firmada y sellada por la Dependencia solicitante.
  - c) Recibo de materiales expedido por la Dependencia Solicitante.
2. El pago se realizará mediante cheque o transferencia bancaria electrónica en Moneda Nacional, conforme se realice cada entrega y en caso de haberse otorgado anticipo haciendo la amortización del mismo en cada pago y de acuerdo con el plazo estipulado en



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

la propuesta y una vez que se entregue la documentación correspondiente en las oficinas de la Tesorería Municipal ubicada en la calle de Miguel Blanco No. 901 esquina Colon, Zona Centro en la ciudad de Guadalajara.

**CAPITULO XX. RESTRICCIONES.**

1. De conformidad con lo establecido en el 52 de la Ley de Compas Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios para el Estado de Jalisco y sus Municipios, y el artículo 6 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara no podrán realizarse actos o contratos sobre la adquisición de los bienes y/o servicios a favor de:
  - a) Servidores públicos municipales que intervengan en cualquier etapa del procedimiento y tenga interés personal, familiar o de negocios, incluyendo aquéllas de las que pueda resultar algún beneficio para él, su cónyuge o sus parientes consanguíneos hasta el cuarto grado, por afinidad o civiles, o para terceros con los que tenga relaciones profesionales, laborales o de negocios, o para socios o sociedades de las que el servidor público o las personas antes referidas formen o hayan formado parte durante los dos años previos a la fecha de la celebración del procedimiento de que se trate. Esta prohibición comprenderá los casos en que el interés personal, familiar o de negocios corresponda a los superiores jerárquicos de los servidores públicos que intervengan, incluyendo al titular de la dependencia, entidad o unidad administrativa, convocantes o requirentes;
  - b) Personas en cuyas empresas participe algún servidor público del Ayuntamiento o miembro del Comité de Adquisiciones, que pueda incidir directamente sobre el resultado de la adjudicación, sus cónyuges, concubinas, o concubinarios, parientes consanguíneos o por afinidad hasta el cuarto grado, ya sea como accionista, administrador, gerente, apoderado o comisario.
  - c) Personas que sin causa justificada se encuentren incumpliendo en otro contrato u orden de compra con el Ayuntamiento.
  - d) Personas que por cualquier causa se encuentren impedidas para ello según las Leyes aplicables
  - e) Proveedores que no hubieren cumplido sus obligaciones por causas imputables a ellos.
  - f) Empresas en que participe algún servidor público, miembro del Comité de Adquisiciones, que conozca sobre la adjudicación de pedidos o contratos, su cónyuge, concubina o concubinario, parientes consanguíneos o por afinidad hasta el cuarto grado, ya sea como accionista, administrador, gerente, apoderado o comisario;
  - g) Aquellos proveedores que por causas imputables a ellos mismos, la dependencia, entidad o unidad administrativa convocante les hubiere rescindido administrativamente más de un contrato, dentro de un lapso de dos años calendario contados a partir de la notificación de la primera rescisión;
  - h) Las que se encuentren inhabilitadas por resolución de autoridad competente;

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

- i) Los proveedores que se encuentren en situación de atraso en las entregas de los bienes o en la prestación de los servicios por causas imputables a ellos mismos, respecto de otro u otros contratos celebrados con el Municipio de Guadalajara, siempre y cuando éstas hayan resultado gravemente perjudicadas;
- j) Aquellas personas que hayan sido declaradas sujetas a concurso mercantil o alguna figura análoga;
- k) Personas que presenten proposiciones en una misma partida de un bien o servicio en un procedimiento de contratación, que se encuentren vinculadas entre sí por algún socio o asociado común, excepto cuando se acredite en la investigación de mercado que permitiendo propuestas conjuntas se incrementará el número de concursantes en la licitación;
- l) Personas que previamente hayan realizado o se encuentren realizando, por sí o a través de empresas que formen parte del mismo grupo empresarial, trabajos de análisis y control de calidad, preparación de especificaciones, presupuesto o la elaboración de cualquier documento vinculado con el procedimiento en que se encuentran interesadas en participar, cuando hubieren tenido acceso a información privilegiada que no se diera a conocer a los licitantes para la elaboración de sus propuestas;
- m) Aquellas personas que por sí o a través de empresas que formen parte del mismo grupo empresarial, pretendan ser contratadas para elaboración de dictámenes, peritajes y avalúos, cuando éstos hayan de ser utilizados para resolver discrepancias derivadas de los contratos en los que dichas personas o empresas sean parte;
- n) Las que hayan utilizado información privilegiada, proporcionada indebidamente por cualquier medio;
- o) Aquellos que injustificadamente y por causas imputables a ellos, no hayan formalizado un contrato adjudicado con anterioridad. Dicho impedimento prevalecerá ante la propia Dependencia, entidad o unidad administrativa convocante por un plazo que no podrá ser superior a un año;
- p) Los proveedores que, teniendo ya varias adjudicaciones, a juicio del Comité de Adquisiciones obstaculicen la libre competencia, el impulso a la productividad o el cumplimiento oportuno en la presentación satisfactoria del servicio. Lo anterior a fin de evitar prácticas de acaparamiento, actos de monopolio, simulación o marginación de empresas locales en desarrollo; y
- q) Las demás que por cualquier causa se encuentren impedidas para ello por disposición de Ley.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**CAPÍTULO XXI. SANCIONES.**

1. Se podrá cancelar la orden de compra o el contrato y podrá hacerse efectivo el documento de garantía de cumplimiento en los siguientes casos:
  - a) Cuando el proveedor no cumpla con alguna de las obligaciones estipuladas en la orden de compra o contrato.
  - b) En caso de entregar bienes con especificaciones diferentes a las ofertadas, el Comité de Adquisiciones del Municipio de Guadalajara considerará estas variaciones como un acto doloso y será razón suficiente para exigir la aplicación de la garantía del 10% y la cancelación total de la orden de compra o contrato, aun cuando el incumplimiento sea parcial e independientemente de los procesos legales que se originen.
  - c) En caso de que el licitante ganador, injustificadamente y por causas imputables al mismo incumpliere con sus obligaciones será sancionado conforme a lo señalado en el Título III denominado Procedimientos de Compra, de Enajenación de Bienes y de Contratación de Servicios, en su Capítulo Séptimo denominado SANCIONES de la Ley de Compas Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios para el Estado de Jalisco y sus Municipios.
  - d) No iniciar o iniciar inoportunamente sus obligaciones.
  - e) No desarrollar conforme a las Bases, orden de compra o contrato, sus anexos y demás documentos relacionados con el procedimiento de adquisición de que se trate, las obligaciones a las cuales se comprometió.
  - f) Resultar falsas, con o sin intención de falsear la verdad, las declaraciones que haga en cualquier etapa del procedimiento de adquisición o las presentes Bases, sobremanera, aquellas que tengan que ver con sus facultades y capacidades legales o las de sus representantes, que impidan o limiten su aptitud para obligarse o que por cualquier motivo y en cualquier medida, impidan la celebración o ejecución del mismo.
  - g) Resultar falsas, con o sin intención de falsear la verdad legal, sus declaraciones en torno a su personalidad jurídica.
  - h) Resultar con o sin declaración de por medio, no apto, por cualquier motivo, para llevar a cabo el presente contrato, en su formulación o cumplimiento.
  - i) Proveer su producto o servicio, en menor cantidad a la ofrecida.
  - j) Proveer su producto o servicio, en menor calidad a la ofrecida.
  - k) Incrementar, por cualquier motivo, el precio establecido en su cotización, sin las condiciones legales requeridas para ello.
  - l) No presentar la garantía establecida.
  - m) Las demás consideradas a lo largo de este documento.
  - n) Las demás que las legislaciones aplicables contemplen.

**CAPÍTULO XXII. PRÓRROGAS.**

1. Si en cualquier momento en el curso de la ejecución de la orden de compra o del contrato, el proveedor se encontrara en una situación que impidiera la oportuna entrega de los bienes por caso fortuito o de fuerza mayor plenamente justificado, éste deberá notificar de inmediato a la Dirección de Adquisiciones por escrito, dentro de la vigencia del plazo de entrega pactado en la orden de compra o contrato y mínimo 05 días hábiles anteriores al vencimiento de dicho término, justificando las causas de la demora y su duración probable, solicitando en su caso prórroga para su regularización.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

2. La Dirección de Adquisiciones analizará la solicitud de prórroga del proveedor, para determinar si es procedente.

**CAPÍTULO XXIII. CASOS DE RECHAZO Y DEVOLUCIONES.**

1. En caso de detectarse defectos o incumplimiento en las especificaciones solicitadas en la orden de compra o contrato, la dependencia solicitante procederá al rechazo de los bienes.
2. Se entiende como no entregados los bienes en términos del supuesto señalado en el párrafo anterior, aplicando las sanciones establecidas en el apartado de SANCIONES del Capítulo XXI de estas bases, hasta en tanto sean aceptados por la Dependencia solicitante.
3. La Dependencia solicitante podrá hacer la devolución de los bienes y el proveedor se obliga a aceptarlos en el supuesto de que se detecten vicios ocultos o defectos de calidad, de acuerdo a las bases de esta licitación y el proveedor se obliga a hacer las adecuaciones correspondientes o sustituir el bien.

**CAPÍTULO XXIV. SUSPENSIÓN Y CANCELACION DE LA LICITACION**

1. El Comité de Adquisiciones, por sí o a través de lo que la Dirección de Adquisiciones le informe, podrá declarar desierto este procedimiento de adquisición o alguna de sus partidas, por los motivos a que se refiere el artículo 71.3 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y el artículo 61 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara; con las particularidades siguientes:
  - A. El Comité de Adquisiciones podrá suspender el procedimiento de adquisición:
    - a) Cuando se compruebe que existe arreglo entre los participantes para elevar los precios de las compras objeto de la presente licitación.
    - b) Por orden escrita debidamente fundada y motivada de autoridad judicial en el ejercicio de sus funciones; por la Sindicatura con motivo de que se presentase algún recurso de revisión; así como por el Comité de Adquisiciones, en los casos en que tenga conocimiento de alguna irregularidad.
    - c) Si los precios ofertados por los participantes son superiores a los del mercado.
    - d) Por razones de interés del Municipio.
  - B. El Comité de Adquisiciones podrá cancelar el presente procedimiento:
    - a) Si después de la evaluación de propuestas, no fuese posible adjudicar a ningún participante, por no cumplir con los requisitos establecidos;
    - b) Lo anterior, también podrá ocurrir, si luego de la justificación respectiva, se determinara que ha desaparecido la necesidad de adquisición en cuestión;

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

- c) El uso de la figura de cancelación será responsabilidad de quien la solicita, y podrá llevarse a cabo hasta antes de la firma del contrato, y sus efectos serán que no se adquieran los bienes o servicios correspondientes.
  - d) En caso fortuito o fuerza mayor.
  - e) Si se comprueba la existencia de irregularidades por parte de los participantes.
  - f) Por orden escrita debidamente fundada y motivada de autoridad judicial en el ejercicio de sus funciones; por la sindicatura con motivo de que se presentase algún recurso de revisión; así como por la El Comité de Adquisiciones, en los casos en que tenga conocimiento de alguna irregularidad.
  - g) Porque se exceda el techo presupuestal autorizado para esta licitación por uno o por todos los participantes.
  - h) Si los precios ofertados por los participantes son superiores a los del mercado.
  - i) Por razones de interés del Municipio.
2. En caso de que el presente procedimiento sea suspendido o cancelado se notificará a todos los participantes.

**CAPÍTULO XXV. DECLARACIÓN DE LA LICITACION DESIERTA.**

1. El Comité de Adquisiciones, por sí o a través de lo que la Dirección de Adquisiciones le informe, podrá declarar desierto este procedimiento de adquisición o alguna de sus partidas, por los motivos a que se refiere el artículos 71 en sus puntos 1 y 2 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, y el artículo 62 del Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara, con las particularidades siguientes:
- a) Se podrá declarar desierto el presente proceso o determinadas partidas, cuando se extinga la necesidad de adquirir los bienes o servicios correspondientes, o cuando se detecte que de continuar con el procedimiento, puedan ocasionarse daños o perjuicios al Municipio de Guadalajara y/o a terceros.
  - b) Cuando las proposiciones presentadas no reúnan los requisitos solicitados o cuando los precios de los bienes, arrendamientos o servicios ofertados no resulten aceptables.
  - c) La declaración de partida o de todo el procedimiento de adquisición, producirá el efecto de que no se adquieran los bienes o servicios respectivos.
  - d) Cuando se declare desierta una licitación o alguna partida y persista la necesidad de contratar con el carácter y requisitos solicitados en la primera licitación, se podrá emitir una segunda convocatoria, o bien optar por la adjudicación directa.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

- e) Cuando los requisitos o el carácter sea modificado con respecto a la primera convocatoria, se deberá convocar a un nuevo procedimiento.
  - f) En caso de presentarse cualquier situación no prevista en estas bases, será resuelta por el Comité de Adquisiciones.
  - g) Cuando ningún participante se hubiese registrado o ninguna proposición sea presentada en el acto de presentación y apertura de propuestas técnicas.
  - h) Si no se presenta por lo menos **una** de las propuestas que cumpla con todos los requisitos solicitados en estas bases.
  - i) Por razones de interés del Municipio.
2. En caso de que se declare desierto el procedimiento o alguna partida, se notificará a todos los participantes.

**CAPÍTULO XXVI. CESIÓN DE DERECHOS Y OBLIGACIONES.**

1. De acuerdo al numeral 54 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios Los derechos y obligaciones que nazcan del proceso en desarrollo, serán intransferibles; sin embargo, habrá lugar a subcontratación, cuando quienes deseen usar esta modalidad lo incluyan en la propuesta original y presenten una justificación por escrito en la que fundamenten la imposibilidad de solventar una propuesta sin realizarla y siempre y cuando el Municipio de Guadalajara así lo consienta expresamente y por escrito.

**CAPÍTULO XXVII. PATENTES, MARCAS Y DERECHOS DE AUTOR.**

2. El (los) participante (s) adjudicado (s), asumirá (n) la responsabilidad total para el caso de que, al suministrar sus bienes y/o servicios, se infrinjan derechos sobre patentes, marcas o derechos de autor, liberando al Municipio de Guadalajara de toda responsabilidad civil, penal, fiscal o de cualquier índole, obligándose a salir en su defensa si por cualquier motivo, llegare a ser reclamado por éstos y además, a pagar, sin derecho a réplica contra él, cualquier cantidad o prestación que deba ser pagada por dicho motivo, conformidad con la Leyes respectivas, como la Ley de la Propiedad Industrial y la Ley Federal del Derecho de Autor, u otras aplicables.

**CAPÍTULO XXVIII. RELACIONES LABORALES.**

1. De resultar adjudicado el participante, desde que comience cualquier actividad encaminada al cumplimiento de sus obligaciones como proveedor, será el único responsable de la relación laboral, civil, administrativa, de seguridad social o cualquier otra que exista entre él y su personal, empleados o terceros de quienes se auxilie o sirva para abastecer su producto o servicio, sin que bajo ninguna circunstancia y en ningún caso, se considera al Municipio de Guadalajara, patrón sustituto, responsable o solidario de dichas relaciones, siendo aquél, el responsable de los actos u omisiones imputables a sus representantes, factores, dependientes o colaboradores en general.

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**CAPÍTULO XXIX. FACULTADES DEL COMITÉ DE ADQUISICIONES:**

1. El Comité de Adquisiciones, tendrá, respecto del presente procedimiento de adquisición, además de aquellas que el Reglamento de Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Contrataciones para el Municipio de Guadalajara le confiere, las siguientes:
  - a) Evaluar y seleccionar de entre los cuadros comparativos expuestos por la Dirección, aquél proveedor que cumpla las presentes bases.
  - b) Supervisar el Padrón de Proveedores;
  - c) Aprobar prórrogas y renovaciones de contrato.
  - d) Conocer las bases que expida la Dirección para los procedimientos de adquisición y presentar las observaciones que considere pertinentes; y
  - e) Participar en las licitaciones públicas, presentación y apertura de propuestas, y fallo;
  - f) Resolver sobre las propuestas presentadas por los participantes en procedimientos de adquisición, con la finalidad de obtener las mejores condiciones de calidad, servicio, precio, pago y tiempo de entrega ofertadas por los proveedores;
  - g) Analizar la pertinencia de la justificación del caso fortuito o fuerza mayor cuando sea necesario;
  - h) Proponer las bases sobre las cuales habrá de convocarse a procedimiento de adquisición para la adquisición, de bienes y servicios;
  - i) Dictaminar los proyectos de políticas, bases y lineamientos en materia de adquisiciones, arrendamientos y servicios que le presenten, así como someterlas a la consideración del titular del ente público o de su órgano de gobierno; en su caso, autorizar los supuestos no previstos en las mismas;
  - j) Opinar sobre las dudas y controversias que surjan en la aplicación de la Ley y las disposiciones que de ella deriven;
  - k) Suspender las sesiones y acordar fecha, hora y condiciones para reanudarlas, en caso de que por la complejidad del objeto del procedimiento correspondiente, así se haga necesario;
  - l) Decidir lo conducente respecto de las situaciones extraordinarias que se presenten en el ejercicio de sus funciones, observando siempre los principios de economía, eficacia, transparencia, imparcialidad, y honradez; y
  - m) Las demás que sean conferidas por las disposiciones secundarias.

**CAPÍTULO XXX. INCONFORMIDADES.**

1. Las inconformidades procederán de acuerdo con lo establecido en el artículo 60 del Reglamento del Acto y del Procedimiento Administrativo del Municipio de Guadalajara, y a su vez se hace del conocimiento de los participantes que las oficinas de la Contraloría Ciudadana, se ubican en la Unidad Administrativa Reforma, en la avenida 5 de febrero número 249, Colonia Las Conchas, Guadalajara, Jalisco.



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**ANEXO 1**

**REQUISICION No. 533.**

<b>Pda.</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Unidad de Medida</b>	<b>Descripción</b>
1	1	SERVICIO	EVENTO CULTURAL DE DISTINTAS DICIPLINAS DENOMINADO "VIVE TU MERCADO" EL CUAL SE LLEVARA A CABO EN DIFERENTES MERCADOS Y TINAGUIS DEL MUNICIPIO DEL 25 DE MARZO AL 30 DE JUNIO DE 2018 SE ANEXA CRONOGRAMA Y CARACTERISTICAS DE LAS PRESENTACIONES

**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES:**

<p>3 Presentaciones de ópera que utilice el factor sorpresa como forma de intervenir en espacios no convencionales a la voz de una soprano, una mezzosoprano, un tenor y un pianista para acompañar las piezas musicales.</p>
<p>4 Presentaciones de poesía donde varios poetas asistan y recorran cada uno de los diferentes locales y lean alguno de sus poemas en voz alta en cada espacio y así hacer uso del espacio como de artículos del mismo, para dejar los poemas impresos en canastas y cualquiera que guste, tome uno.</p>
<p>5 Presentaciones musicales de tenor con más de 20 años de experiencia en el arte de la canción fina, con canciones de compositores mexicanos y latinoamericanos acompañado de un contrabajo o guitarrón, un violón o jarana, así como un teclado o un acordeón.</p>
<p>4 Presentaciones de artes circenses de clown, circo y malabarismo con más de 12 años de experiencia profesional en la impartición de talleres y presentaciones en diversos festivales y encuentros a nivel nacional que se base en ejercicios de expresión, colaboración y participación con los asistentes.</p>

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

4 Presentaciones de cuentacuentos con mas de 10 años de experiencia realizando espectaculos de narración de cuentos en diferentes escenarios del país, que tenga perfil de tallerista y cuente con presentaciones en bibliotecas, ferias y festivales culturales.

<b>SEDE</b>	<b>ZONA</b>	<b>DIRECCIÓN</b>	<b>COLONIA</b>	<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
Mercado San Jacinto	Tetlán	Carlos González Peña Esq. Alfredo Carrasco	Residencial San Andrés	Domingo 25 de marzo	Malabares
Mercado 18 de marzo	Cruz del Sur	Francisco de Orellana esq. Palma Sola	18 de marzo	Sábado 14 de abril	Malabares
Tianguis Alcalde	Centro	Herra Y Cairo, Entre Liceo y Humbolt	Centro	Miércoles 11 de abril	Poesía
Mercado José Ma. Cuéllar	Centro	Av. Federalismo esq. San Juan de Ulúa	Unidad 5 de mayo	Sábado 21 de abril	Música Mario
Mercado IV Centenario	Centro	Garibaldi esq. Calle Cruz Verde, Capilla de Jesús	Capilla de Jesús	Domingo 15 de abril	Música Mario
Mercado Santos Degollado	Olímpica	Longinos Cadena y Guillermo Baca	Lomas de Polanco	Domingo 22 de abril	Malabares
Tianguis San Antonio	Centro	Lázaro Pérez, entre Enrique Díaz de León y Penitenciaria	Moderna	Martes 25 de abril	Música Mario
Mercado Francisco Villa	Olímpica	Francisco Sarabia (Calle 74) Esq. Pablo Valdez	Blanco y Cuéllar	Sábado 21 de abril	Poesía
Mercado Ma. Arcelia Díaz	Tetlán	Mezquitán esq. Privada Jesús Macías	Guadalupana	Sábado 28 de abril	Música Mario
Mercado Álvaro Obregón	Oblatos	Nudo de Cempoaltepetl esq. Puerto Ángel	San Marcos Oriente	Domingo 06 de mayo	Malabares
Mercado Mezquitán	Centro	Av. Federalismo y José María Vigil	La Normal	Domingo 13 de mayo	Música Mario
Tianguis Santa Teresita	Centro	Ramos Millán, Entre Herra Y Cairo, y Hospital	Villaseñor	Domingo 20 de mayo	Poesía
Mercado Miravalle	Cruz del Sur	Arq. Gómez Ibarra esq. Av. De la Arquitectura	Miravalle	Sábado 19 de mayo	Cuentacuentos
Mercado Adrián Puga	Cruz del Sur	Fresno esq. Durazno	Del Fresno	Sábado 26 de mayo	Ópera Ambulante



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

Mercado Cuauhtémoc	Tetlán	Puerto Melaque esq. Sudan	Cuauhtémoc	Domingo 03 de junio	Cuentacuentos
Mercado Mexicaltzingo	Centro	Nicolás Régules Esq. Mexicaltzingo	Mexicaltzingo	Domingo 10 de junio	Ópera Ambulante
Tianguis El Baratillo	Oblatos	Calle 38, Entre Gigantes y Puerto Melaque	Oblatos	Domingo 17 de junio	Poesía
Mercado Manuel Ávila Camacho	Centro	Andrés Terán esq. Manuel Acuña	Santa Teresita	Domingo 24 de junio	Ópera Ambulante
Mercado Beatriz Hernández	Oblatos	Gildardo Gómez esq. Margarita Gutiérrez Nájera	Beatriz Hernández	Sábado 16 de junio	Cuentacuentos
Mercado José Clemente Orozco	Cruz del Sur	Gobernador Curiel esq. Calle 9	Unidad José Clemente Orozco	Sábado 30 de junio	Cuentacuentos

**REQUISICION No. 567.**

Pda.	Cantidad	Unidad de Medida	Descripción
1	22	SERVICIO	EVENTO CULTURAL SERVICIO DE 4 ACTIVIDADES POR COLONIA DE DISTINTAS DISCIPLINAS ARTÍSTICAS PARA EL PROGRAMA DENOMINADO "CULTURA ITINERANTE" EL CUAL SE LLEVARA A CABO EN EL MUNICIPIO DE GUADALAJARA DURANTE 10 SEMANAS DEL 09 DE ABRIL AL 09 DE JUNIO DE 2018.

**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES:**

<p>2 Presentaciones musicales de grupo de folk-rock para niños con canciones propias que aborden temas de interés familiar, con mas de 14 años de experiencia ofreciendo concierto y espectáculo interactivo con experiencia en festivales y presentaciones públicas.</p>
<p>5 Presentaciones musicales de agrupación enfocada en sonidos de polka y la revolución, con 4 integrantes que incluyan instrumentos emblemáticos como tololoche y acordeón con experiencia en festivales y presentaciones públicas.</p>



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

<p>10 Presentaciones de grupo de 6 integrantes (4 músicos y dos danzantes de capoeira que combinen las artes marciales con acrobacias y expresión corporal) con mas de 13 años de trayectoria y experiencia en festivales masivos y culturales, que puedan adaptarse a espacios públicos como parques y explanadas</p>
<p>9 presentaciones de grupo enfocado en música como sones y jarabes de Jalisco, Michoacan, Veracruz y la Huasteca con experiencia en festivales y presentaciones públicas.</p>
<p>11 Presentaciones de espectáculo de pantomima con mas de 20 años de experiencia, que haya realizado presentaciones dentro y fuera del país en festivales culturales, de pantomima y teatro de renombre, proyecto que pueda adaptarse a espacios públicos y explanadas.</p>
<p>5 Presentaciones de una compañía con mas de 5 años de experiencia que busque atraer al público al arte del clown (payaso) que cuente con presentaciones dentro y fuera en festivales de renombre y locales.</p>
<p>12 Presentaciones de tallerista y cuenta cuentos con mas de 10 años de experiencia, proyecto enfocado al público infantil que incluya la narración de cuentos y realización de actividades diversas enfocadas al desarrollo y comunidad en los niños</p>
<p>12 Presentaciones de Cuenta cuentos con mas de 10 años de experiencia realizando espectaculos de narración de cuentos en diferentes escenarios del país, que tenga perfil de tallerista y cuente con presentaciones en bibliotecas, ferias y festivales culturales.</p>



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

22 Servicios de renta de equipo para proyección de cine al aire libre:  
 \*Pantalla inflable silenciosa (Medida 5 mt.)  
 \*Proyector 5000 lumenes Full HD  
 \*Audio 1000 W por canal  
 \*Consola de operación  
 \*Mixer de audio 6 canales  
 \*Micrófono inalámbrico  
 \*Planta de Luz 5000w  
 \*50 Sillas  
 (Licencia para proyección de películas)  
 Para el Cine Itinerante al Aire Libre que se llevara a cabo en colonias del Municipio de Guadalajara.

**CRONOGRAMA ACTIVIDADES "CULTURA ITINERANTE 2018"**

SEDE	ZONA	DOMICILIO	COLONIA	Fecha	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
Centro Barrial	Tetlán	Esmirna #1013 entre Teherán y Emilia Rabasa	Cuauhtemoc Infonavit	04-07 Abr	Música Huasteca	Cuenta Cuentos y taller	Teatro Clown	Cine
Parque	Huentitán	Francisco Pastor esquina Juan Carrasco	Balcones y Prados de Huentitan	04-07 Abr	Música Batucada	Teatro Clown 2	Cuenta Cuentos	Cine
Parque Hundido San Marcos	Olimpica	Calle san Ignacio Entre Av. de la Cruz y nudo de cempoaltepetl.	San Marcos Oriente	04-07 Abr	Teatro Clown	Música Huasteca	Cuenta Cuentos y taller	Cine

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

Parque Agustina Ramirez	Olímpica	Calle Emilio Rabaza y Porres Baranda	Blanco y Cuellar	11-14 Abr	Música Batucada	Cuenta Cuentos	Teatro Clown 2	Cine
Parque San Antonio de Padua	Oblatos	Calle Sor Juana Inéz de la Cruz esq. Carlos R. Arévalo	Heliodoro Hernandez Loza	11-14 Abr	Cuenta Cuentos y taller	Música Batucada	Teatro Clown	Cine
Corredor parque Centenario	Oblatos	Calle Hda. De Tala entre Ciénega de Mata y Guaracha	Lomas de Oblatos	11-14 Abr	Música Huasteca	Música Infantil	Cuenta Cuentos	Cine
Parque 3 arcángeles (frente al templo)	Cruz del Sur	Calle Minas del sur esq. Platino	5 de mayo	18-21 Abr	Música Batucada	Cuenta Cuentos y taller	Teatro Clown 2	Cine
Auditorio Somos vecinos	Cruz del Sur	Calle Rafael Lozada #1560	Echeverría	18-21 Abr	Música Huasteca	Cuenta Cuentos	Teatro Clown	Cine
Parque del Kiosko	Olímpica	Calle Río Blanco esq. Río Yaqui	Olimpica	25-28 Abr	Música Batucada	Cuenta Cuentos y taller	Cuenta Cuentos	Cine
Jardín San José de Analco	Olímpica	Calle Constitución esq. Analco	Analco	25-28 Abr	Música Huasteca	Cuenta Cuentos	Música Regional	Cine
Unidad deportiva #89	Cruz del Sur	Calle Isla Terranova esq. Isla Java	El Sauz	2-5 May	Música Batucada	Cuenta Cuentos y taller	Teatro Clown	Cine

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

Parque Clarin	Cruz del Sur	Calle Huitlacoche entre Gorrión y Clarín	Morelos	2-5 May	Música Huasteca	Cuenta Cuentos	Teatro Clown 2	Cine
Biblioteca Fernando del paso	Oblatos	C. Eduardo Ruiz, esq. C. Puerto Melaque	Miguel Hidalgo	9-12 May	Música Huasteca	Cuenta Cuentos y taller	Teatro Clown	Cine
Plazoleta Sor Juana Ines de la Cruz	Oblatos	Av. Sor Juana Ines de la Cruz Esq. C. Jose L. Velasco	El Zalate	9-12 May	Música Batucada	Cuenta Cuentos	Música Regional	Cine
Parque	Huentitán	C. Madrid, entre C. Fco. J. Mujica Y C. F. Ibarra	Santa Elene Alcalde	16-19 May	Música Huasteca	Cuenta Cuentos y taller	Teatro Clown 2	Cine
Explanada	Huentitán	C. Monte Everest, entre Av. Batallon de San Patricio y C. Sabiduria	U. H. Infonavit Estadio	16-19 May	Música Batucada	Cuenta Cuentos	Teatro Clown	Cine
Unidad deportiva #5	Tetlán	Av. Río Nilo esquina Tejedores	Col. La Paz	23-26 May	Música Batucada	Cuenta Cuentos y taller	Música Regional	Cine
Parque Secundina Gallo	Tetlán	Calle Secundina Gallo entre Adrián Puga y Medrano	Col. San Andrés	23-26 May	Música Regional	Cuenta Cuentos	Teatro Clown	Cine

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

Jardín Díaz Ordaz	Tetlán	Calle San Andres entre Isaac Cabrera y Fco. Cardenas Larios	Cantarranas	30-2 Jun	Música Huasteca	Cuenta Cuentos y taller	Música Regional	Cine
Explanada CDC 20	Tetlán	Av. Presa Osorio entre C. Democrito y C. Fray M Navarrete	La Florida	30-2 Jun	Música Batucada	Cuenta Cuentos	Teatro Clown	Cine
Parque Aquiles Serdán	Tetlán	Parque en Calle Aquiles Serdan entre Alvaro Obregón y Gigantes	General Real	6-9 Jun	Teatro Clown	Cuenta Cuentos y taller	Música Regional	Cine
Jardín Barlovento	Cruz del Sur	Calle Av. Cruz del Sur esquina Isla Barlovento	Jardines de la Cruz primera sección	6-9 Jun	Cuenta Cuentos y taller	Cuenta Cuentos	Teatro Clown	Cine

**REQUISICION No. 568.**

Pda.	Cantidad	Unidad de Medida	Descripción
1	1,012	SERVICIO	EVENTO CULTURAL CIRCUITO DE TALLERES DE ARTES PLÁSTICAS, ARTES VISUALES, ARTE CIRCENSE, ARTES ESCÉNICAS, DANZA Y ARTE URBANO DEL 19 DE MARZO Y CONCLUYENDO EL 22 DE JULIO DEL 2018 PROYECTO "ARTE SIN PAREDES". SE ANEXA REQUERIMIENTO Y CRONOGRAMAS



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**TALLERES POR CIRCUITO DE “ARTES SIN PAREDES”**

**Todos los circuitos incluyen la socialización entre la comunidad, el material, la difusión, la impartición de los talleres por personal capacitado, así como un evento de cierre de talleres.**

**CIRCUITO ARTE URBANO**

4 Módulos con 4 talleres de 9 sesiones cada uno.

Los 4 talleres pueden ser tomados de manera independiente o en conjunto, ya que están ligados más no seriados.

Los talleres del módulo son los siguientes:

**Rap:** El Rap es la parte musical de la cultura Hip Hop enfocada en el arte de la composición musical y lírica de canciones, en este taller los participantes aprenderán las partes y estructuras de una canción, como componer sus propias canciones, desarrollaron la habilidad de expresarse a través de la música, conocerán tips y herramientas de composición e improvisación, estas actividades les ayudaran a superar algunos de sus miedos, conociendo un poco más de ellos mismos.

**Parkour:** es el arte del desplazamiento, es una actividad física muy ligada a la acrobacia urbana, en este taller los jóvenes descubrirán el potencial de su cuerpo para desplazarse de una manera poco convencional, aprenderán sobre cómo cuidar su cuerpo para evitar lesiones a través del calentamiento y las formas adecuadas de realizar cada movimiento y acrobacia, además de ser un ejercicio que los ayuda a liberar la presión de la vida cotidiana y realizar prácticas para entrenar el cuerpo y descubrir cualidades que antes desconocían. Aprenderán a conectar su cuerpo y mente para sobre pasar obstáculos de una manera más rápida y fluida.

**Graffiti:** es otro de los elementos del Hip Hop, el cual está enfocado en el arte visual principalmente con el manejo del aerosol, en este taller los participantes aprenderán diferentes técnicas de dibujo, proporción, sombreado, trazos, desarrollo de representaciones mentales plasmadas en papel a través del dibujo, combinación de colores, trabajo en equipo, manejo adecuado de la pintura en aerosol, manejo de diversos materiales para dibujar como lápiz, lápiz de color, pintura acrílica, conocerán un poco a cerca de la historia del graffiti y muralismo.

**Break Dance:** Elemento del Hip Hop dedicado al baile urbano, es el arte del movimiento rítmico al compás originalmente de ritmos Soul y Funk.

En este taller los participantes aprenderán a llevar su cuerpo al ritmo de la música, aprenderán varios pasos y sus nombres propios del break dance, armar coreografías, a trabajar en equipo además se les inculcan hábitos para ejercitar su cuerpo, tener mayor flexibilidad a la hora de realizar el baile.

**CIRCUITO ARTES PLASTICAS**

4 Módulos con 8 talleres de 9 sesiones cada uno y una presentación de Cuenta Cuentos.



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

Los 4 talleres pueden ser tomados de manera independiente o en conjunto, ya que están ligados más no seriados.

Los talleres del módulo son los siguientes:

**Pintura en Diferentes soportes:** taller dirigido a público en general, su objetivo es pintar en soportes distintos como papel, lonas, botellas, maderas y telas.

**Taller de Pintura:** El taller va dirigido a niños, es un taller de sensibilización donde a través del dialogo los niños identificarán sus emociones, como el miedo, la alegría, la tristeza, el amor, el coraje entre otros. Este taller también se encargara de realizar juegos que serán pintados en el piso, como el avión y twister.

**Taller Huertos Urbanos:** taller dirigido a todo público y tiene como objetivo obtener las herramientas y habilidades para desarrollar un huerto urbano comunitario, así como también recuperar áreas verdes de los espacios públicos dónde será impartido.

**Taller de Mosaico:** taller dirigido a adolescentes y adultos, teniendo un principal interés en adultos mayores. . Donde se le proporcionará a la comunidad los conocimientos básicos para realizar un mosaico. Además de enseñar el oficio, Se dará continuidad al mural con el tema el medio ambiente, además se colocaran pisadas de señalamiento en distinto puntos de la colonia para acercar a que conozcan el taller.

**Taller de Intervención Urbana (Embellecimiento Urbano):** Taller dirigido a adolescentes y adultos, donde se llevará a cabo la recuperación del espacio público a través de la pintura en gran formato, interviniendo parte del mobiliario urbano que se encuentre dañado, como bancas y basureros. Los murales a realizar tendrán temas relacionados a la naturaleza u cuidado del medio ambiente.

**Taller de Cartel:** El taller va dirigido a adolescentes y tiene como objetivo concientizar a través de temas de ecológicos, sociales y derechos humanos. Con el objetivo de despertar una conciencia ciudadana a través de un medio artístico como es el cartel. Los carteles serán colocados en las áreas comunes de la colonia.

**Taller de Figuras Tridimensionales:** El taller va dirigido a todo público, tiene el objetivo aprender diversas técnicas de modelado ya sea en plastilina, papel mache, entre otros materiales.

**Retratos Urbanos:** El taller va dirigido a niños, adolescentes y adultos, donde a través de actividades lúdicas conocerán a los habitantes de la colonia, generando entrevistas, tomando fotografías, realizando dibujos, entre otras actividades, dándole un carácter artístico y de identidad cultural. Este taller estará encargado de realizar un fazine.

**Cuenta cuentos:** Cada primer viernes del mes se llevara a cabo una presentación de un cuenta cuentos, dirigido a todas las personas de la comunidad. Con el objetivo de acercarse a la lectura, además de estimular la imaginación, la sensibilidad, la memoria y expresión.



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**CIRCUITO ARTES VISUALES**

4 Módulos con 4 talleres de 7 sesiones cada uno y 1 módulo con 4 talleres de 8 sesiones cada uno.

Los 4 talleres de los 4 primeros módulos pueden ser tomados de manera independiente o en conjunto, ya que están ligados más no seriados. El último módulo será la culminación y la creación artística de lo aprendido en los talleres anteriores.

Los talleres de 7 sesiones son los siguientes:

**Fotografía documental:** El objetivo de este taller es proporcionar los conocimientos básicos de fotografía digital para que los asistentes puedan desarrollar sus propios proyectos con sus propios medios (teléfonos inteligentes, cámaras digitales, cámaras semi-profesionales).

Las sesiones estarán divididas de la siguiente manera:

1. Presentación. Lluvia de ideas
2. Historia. Funciones
3. Fotografía libre
4. Composición/Practica de composición
5. Encuadre/Práctica de encuadre
6. Retrato e iluminación/Practica de retrato
7. Arquitectura y Paisaje/Practica de arquitectura

**Narrativa audiovisual:** El objetivo principal de este taller es que al final del mismo, las personas logren diferenciar los distintos tipos de narrativa y puedan contar una historia con imágenes fijas o en movimiento empleando los mecanismos y fundamentos básicos de la narración audiovisual.

Las sesiones estarán divididas de la siguiente manera:

1. Presentación. ¿Qué es la narrativa audiovisual?
2. Tipos de narrativa
3. Ejercicio libre
4. El guion/El personaje
5. Narrativa lineal/Ejercicio de narrativa lineal
6. Narrativa paralela/Ejercicio
7. Narrativas alternativas/Ejercicio

**Análisis del consumo Audiovisual:** El objetivo principal de este taller es que al final los asistentes sean capaces de identificar los distintos discursos, lenguajes, personajes, estratos



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

sociales a quienes se dirigen y así crear conciencia de lo que consumen. El asistente podrá identificar que quieren transmitir, como lo quieren transmitir, a quien y cuando lo quieren transmitir.

Las sesiones estarán divididas de la siguiente manera:

1. Presentación ¿Qué es el consumo audiovisual?
2. Diferentes tipos de consumo y plataformas. Internet, publicidad, TV y Cine
3. Novelas
4. Películas: Comerciales e Independientes o no comerciales
5. Fin de semana: Futbol, Reality shows
6. Series Comerciales y series especializadas
7. Programas de entretenimiento, publicidad y videos musicales

**Video:** El objetivo de este taller es que el asistente adquiera los conocimientos básicos para comunicar a través del video. El asistente tendrá las herramientas necesarias para poder realizar un producto audiovisual utilizando sus propios medios digitales.

Los talleres de 8 sesiones del módulo son los siguientes:

1. Presentación. Géneros del video.
2. Historia del cine y video
3. Composición, encuadres y planos. Ejercicios
4. Recursos complementarios: Audio, iluminación, montaje
5. Cine/Ejercicio
6. Documental/Ejercicio
7. Videoclip/Ejercicio

**Realización:** Al final del curso el asistente podrá exponer un proyecto realizado por él mismo o en equipo. Se tiene contemplada la exposición fotográfica de gran formato y la muestra de cortometrajes documental o de ficción.

Las sesiones estarán divididas de la siguiente manera:

1. Presentación y descripción de objetivos
2. Selección de tema elegido por alumno o en equipo.
3. Desarrollo conceptual
4. Asesoría de proyecto (Preproducción)
5. Asesoría de proyecto (Producción)
6. Asesoría de proyecto (Post producción)
7. Asesoría de proyecto
8. Presentación de productos finales



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**CIRCUITO DE ARTE CIRCENSE**

4 Módulos con 4 talleres de 9 sesiones cada uno.

Los 4 talleres pueden ser tomados de manera independiente o en conjunto, ya que están ligados más no seriados.

Los talleres del módulo son los siguientes:

**Malabarismo/Equilibrismo:** Taller dirigido para todo público, donde se trabajará desde el suelo hasta lograr equilibrio en la cuerda floja y tensa. Durante las sesiones se estudiará la teoría del equilibrismo, las técnicas de cuerda floja, slackline e introducción al trickline, así como armado de equipos, riesgos y precauciones y creación de números para presentación en público

**Hula-Hula y Aros:** Este taller tiene como propósito fomentar la unión grupal y el intercambio de ideas entre sí, la convivencia y la unión. Se aprenderá a manipular el Hula-hula y aros creando trampas agarres y mañas únicas para hacer el juego más propio y darle estilo único, se verán diferentes secuencias, de frente, lanzamientos, entre otras. Al término de cada sesión se realizará un ejercicio grupal para compartir ideas aprendidas.

**Pots/diábolo:** El objetivo de este taller es desarrollar la capacidad de concentración de los participantes a través de la utilización del diábolo. Se abarcará desde como aprender a girar un diábolo hasta como aprender a meter 3 diábolos al mismo tiempo. Al término del taller el alumno obtendrá los conocimientos para aceleración de un diábolo y sus trucos básicos, utilización del cuerpo durante la utilización de diábolos así como la introducción a la utilización de 3 diábolos al mismo tiempo.

**Pantomima:** El objetivo de este Taller es dar a conocer todos esos fundamentos que tienen que ver con la pantomima. Se estudiará la técnica como forma de expresión y de lenguaje corporal en el que se escenifican historias con el fin de transmitir un mensaje, sólo utilizando el cuerpo y gestualidades faciales.

**CIRCUITO DE DANZA**

4 Módulos con 4 talleres de 9 sesiones cada uno.

Los 4 talleres pueden ser tomados de manera independiente o en conjunto, ya que están ligados más no seriados.

Los talleres del módulo son los siguientes:

**Danza Con Elementos (Danza Creativa):** Taller enfocado en la exploración del movimiento libre, a partir de estímulos sensoriales del entorno y territorio con elementos lúdicos como pelotas, telas y aros. Con bases de danza contemporánea y dirigido a niños de entre 8 y 16 años.



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**Danza Jazz:** Taller enfocado en la técnica de danza que reúne diferentes orígenes, con mucho ritmo y energía. Una fusión entre el ritmo latino afroamericano y otras formas más estilizadas. Fomenta habilidades corporales como fuerza, flexibilidad, coordinación y precisión. Dirigido a niños y adolescentes.

**Danza Folklórica:** taller enfocado en recuperar la danza folklórica mexicana, ya que esta representa las costumbres y tradiciones del pueblo mexicano. Por medio de expresiones ceremoniales y de convivencias para celebrar acontecimientos importantes por regiones. Dirigido a niños de 8 a 16 años.

**Escenografía / Vestuario / Maquillaje (3ra Llamada):** En este taller los asistentes conocerán las herramientas para la puesta en escena, diseño y elaboración de utilería, vestuario y maquillaje utilizando elementos de reciclados. El fin de este taller dirigido al público en general es que los alumnos tengan un acercamiento a una técnica autogestora de generación de utilería escénica.

#### **CIRCUITO DE ARTES ESCENICAS**

4 Módulos con 4 talleres de 9 sesiones cada uno.

Los 4 talleres pueden ser tomados de manera independiente o en conjunto, ya que están ligados más no seriados.

Los talleres del módulo son los siguientes:

**¿Qué es el teatro?:** Taller basado en el teatro comunitario y en el diálogo horizontal entre talleristas y participantes, tiene el objetivo de que a través de juegos escénicos como “teatro imagen”, “teatro relieve”, “Collage de los textos corporificados”, “Collage de testimonios”, los participantes representan historias creadas por ellos mismos.

**El Montaje Teatral:** Este taller proponen dinámicas que establezcan la creación de un ambiente de confianza, apertura y reconocimiento, tanto de los participantes como de su entorno. Se llevarán a cabo juegos en los que se desarrollan escénicamente problemáticas o situaciones sociales que repercuten en la cotidianidad de los participantes y comunidad en general. Se crearán juegos donde se identifiquen los diversos elementos del montaje teatral así como su experimentación por medio de la elaboración de títeres, máscaras y elementos de vestuario.

**Creación de Montaje:** A partir de historias propuestas por la comunidad, que reflejan la toma de conciencia sobre la situación, los participantes y el tallerista ensamblan las historias y estructuran la puesta en escena. Se establecerá una línea narrativa con y para los participantes de la puesta en escena. Se diseñará el dispositivo escénico, utilería, vestuario, maquillaje y elementos de producción para la representación. Durante este taller comenzarán las improvisaciones para el montaje final.

**Montaje y Representación:** Ensayos de la puesta en escena; durante este proceso el grupo teatral ensaya lo propuesto con anterioridad y produce los elementos necesarios

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

para la representación de sus historias. Los integrantes del taller representarán el ejercicio escénico en los espacios donde se desarrolló el taller.

<b>CRONOGRAMA CIRCUITO ARTE URBANO</b>							
<b>POLIGONO OBLATOS.</b>	<b>TALLER</b>	<b>Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril)</b>	<b>Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )</b>	<b>Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)</b>	<b>Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)</b>	<b>TOTAL DE SESIONES</b>	
	<b>Sede 1:Parque Hundido</b> Calle Nodo de Cempoaltepetl esq. Calle San Ignacio	Rap	9 sesiones				9
		Parkour				9 sesiones	9
		Graffiti			9 sesiones		9
		Break dance		9 sesiones			9
							<b>36</b>
	<b>Sede 2: Explanada Arandas</b>	Rap		9 sesiones			9
		Parkour	9 sesiones				9
		Graffiti				9 Sesiones	9
		Break dance			9 Sesiones		9
							<b>36</b>
	<b>Sede 3: Explanada del Mercado Heliodoro Hernández Loza</b>	Rap			9 sesiones		9
		Parkour		9 sesiones			9
		Graffiti	9 sesiones				9
		Break dance				9 sesiones	9
							<b>36</b>
<b>Sede 4: El Ágora Río Verde</b>	Rap				9 sesiones	9	
	Parkour			9 sesiones		9	
	Graffiti		9 sesiones			9	
	Break dance	9 sesiones				9	
						<b>36</b>	

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

Circuito Arte Urbano poligono Panteón Guadalajara	144
---------------------------------------------------	-----

Circuito Arte Urbano Polígono Oblatos	144
---------------------------------------	-----

CIRCUITO ARTES PLÁSTICAS								
Polígono Huentitan Circuito Artes Plásticas	Taller	Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril)	Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )	Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)	Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)	TOTAL DE SESIONES		
	Sede 1: Área Común Unidad Habitacional Infonavit Independencia	Pintura en Diferentes soportes	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36	
		Letras en Calle	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36	
		Taller de Pintura	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36	
		Taller Huertos Urbanos	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36	
		Cuenta Cuentos	1 sesión				1	
						<b>TOTAL</b>	<b>145</b>	
	Sede 2: Canchita en calle San Elías y Calle Monte Galeana	Taller	Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril)	Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )	Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)	Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)	TOTAL DE SESIONES	
		Taller de Mosaico	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36	

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

	Cuenta Cuentos		1 sesión			1
<b>TOTAL</b>						<b>37</b>
<b>Sede 3: Cancha en calle Sierra Tecúan no. 23</b>	<b>Taller</b>	<b>Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril)</b>	<b>Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )</b>	<b>Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)</b>	<b>Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)</b>	<b>TOTAL DE SESIONES</b>
	Taller de Intervención Urbana	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36
	Cuenta cuentas			1 sesión		1
<b>TOTAL</b>						<b>37</b>
<b>Sede 4: Parque San Elías calle Monte Colli y Av. Fidel Velázquez</b>	<b>Taller</b>	<b>Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril)</b>	<b>Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )</b>	<b>Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)</b>	<b>Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)</b>	<b>TOTAL DE SESIONES</b>
	Taller de Cartel	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36
	Retratos Urbanos	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	9 Sesiones	36
	Cuenta cuentas				1 sesión	1
<b>TOTAL</b>						<b>73</b>

Circuito Artes Plásticas	292
--------------------------------	-----

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

CRONOGRAMA CIRCUITO ARTES VISUALES								
	TALLER	Modulo 1 (19 de marzo al 11 de abril)	Modulo 2 (12 de abril al 6 de mayo)	Modulo 3 (7 de mayo al 30 de mayo)	Modulo 4 (31 de mayo al 24 de junio)	Modulo 5 (25 de junio al 22 de julio)	TOTAL DE SESIONES	
Poligono Tetlan	Sede 1: Unidad Deportiva no. 60	Fotografía documental	7 sesiones				7	
		Análisis de consumo audiovisual				7 sesiones	7	
		Narrativa			7 sesiones		7	
		Video		7 sesiones			7	
		Realización					8 sesiones	8
							<b>36</b>	
	Sede 2: Unidad Deportiva no. 13	Fotografía documental		7 sesiones				7
		Análisis de consumo audiovisual	7 sesiones					7
		Narrativa				7 sesiones		7
		Video			7 sesiones			7
		Realización					8 sesiones	8
							<b>36</b>	
	Sede 3: Plaza Cívica Tetlan	Fotografía documental			7 sesiones			7
		Análisis de consumo audiovisual		7 sesiones				7
		Narrativa	7 sesiones					7

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

		Video				7 sesiones		7	
		Realización					8 sesiones	8	
									<b>36</b>
	Sede 4: Explanada del Gimnasio México 68	Fotografía documental					7 sesiones		7
		Análisis de consumo audiovisual				7 sesiones			7
		Narrativa		7 sesiones					7
		Video	7 sesiones						7
		Realización						8 sesiones	8
									<b>36</b>
									<b>36</b>
									<b>144</b>

<b>Circuito Artes Visuales</b>	<b>144</b>
--------------------------------	------------

	CRONOGRAMA CIRCUITO DE ARTE CIRCENSE						TO TA L DE SE SION ES
	TALLER	Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril )	Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )	Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)	Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)		
Polígono Huentitán  Sede 1: Área común Unidad Habitacional Independencia	Malabarismo/Equilibrismo	9 sesiones					9
	Hula-Hula y aros					9 sesiones	9
	Pots/diábolo				9 sesiones		9
	Pantomima			9 sesiones			9
							<b>36</b>

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

Sede 2: Canchita en calle San Elías y Calle Monte Galeana	Malabarismo/Equilibrisimo			9 sesiones		9
	Hula-Hula y aros	9 sesiones				9
	Pots/diábolo				9 sesiones	9
	Pantomima			9 sesiones		9
						<b>36</b>
Sede 3: Cancha en calle Sierra Tecúan no. 23	Malabarismo/Equilibrisimo			9 sesiones		9
	Hula-Hula y aros		9 sesiones			9
	Pots/diábolo	9 sesiones				9
	Pantomima				9 sesiones	9
						<b>36</b>
Sede 4: Parque San Elías calle Monte Colli y Av. Fidel Velázquez	Malabarismo/Equilibrisimo				9 sesiones	9
	Hula-Hula y aros			9 sesiones		9
	Pots/diábolo		9 sesiones			9
	Pantomima	9 sesiones				9
						<b>36</b>
<b>Circuito Circo</b>						<b>144</b>

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

CRONOGRAMA CIRCUITO DE DANZA							
POLIGONO CRUZ DEL SUR	TALLER	Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril)	Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )	Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)	Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)	TO TA L DE SE SION ES	
	Sede 1 Unidad Deportiva 89	Danza Creativa	9 sesiones				9
		Danza Jazz				9 sesiones	9
		Danza Folklórica			9 sesiones		9
		3ra Llamada		9 sesiones			9
							<b>36</b>
	Sede 2 Explanada a un costado del mercado 18 de marzo	Danza Creativa		9 sesiones			9
		Danza Jazz	9 sesiones				9
		Danza Folklórica				9 sesiones	9
		3ra Llamada			9 sesiones		9
						<b>36</b>	
Sede 3: Parque Av. Jesús Reyes Heróles esq. Calle Miguel Macías	Danza Creativa			9 sesiones		9	
	Danza Jazz		9 sesiones			9	
	Danza Folklórica	9 sesiones				9	
	3ra Llamada				9 sesiones	9	
						<b>36</b>	
Sede 4: Unidad deportiva 25	Danza Creativa				9 sesiones	9	
	Danza Jazz			9 sesiones		9	

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

	Danza Folklórica		9 sesiones			9
	3ra llamada	9 sesiones				9
						<b>36</b>
					<b>Circuito Danza</b>	<b>144</b>

CRONOGRAMA CIRCUITO DE ARTES ESCÉNICAS							
POLIGONO OLÍMPICA CIRCUITO ARTES ESCÉNICAS	TALLER	Modulo 1 ( 19 de marzo al 17 de abril)	Modulo 2 (18 de abril al 19 de mayo )	Modulo 3 (20 de mayo al 20 de junio)	Modulo 4 (21 de junio al 22 de julio)	TO TA L DE SE SION ES	
	<b>Sede 1: Explanada 18 de Marzo</b>	¿Qué es el teatro?	9 sesiones				9
		El Montaje Teatral		9 sesiones			9
		Creación de Montaje			9 sesiones		9
		Montaje y Representación				9 sesiones	9
							<b>36</b>
	<b>Sede 2: Parque público calle Gigantes esq. Calle Aquiles Serdan, Colonia General Real</b>	¿Qué es el teatro?	9 sesiones				9
		El Montaje Teatral		9 sesiones			9
		Creación de Montaje			9 sesiones		9
		Montaje y Representación				9 sesiones	9
						<b>36</b>	

**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

<b>Sede 3:</b> Parque Hundido Santa María	¿Qué es el teatro?	9 sesiones				9
	El Montaje Teatral		9 sesiones			9
	Creación de Montaje			9 sesiones		9
	Montaje y Representación				9 sesiones	9
						<b>36</b>
<b>Sede 4:</b> Unidad Deportiva Cuahutemoc no. 8	¿Qué es el teatro?	9 sesiones				9
	El Montaje Teatral		9 sesiones			9
	Creación de Montaje			9 sesiones		9
	Montaje y Representación				9 sesiones	9
						<b>36</b>
<b>Circuito Artes Escénicas</b>						<b>144</b>
<b>Circuito Artes Escénicas Polígono Olimpica</b>						<b>144</b>

\*\*\*FIN DEL ANEXO 1 \*\*\*



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**ANEXO 2**

**JUNTA ACLARATORIA**

**NOTAS ACLARATORIAS**

- 1 Las personas que pretendan solicitar aclaraciones a los aspectos contenidos en la convocatoria, deberán presentar un escrito, en el que expresen su interés en participar en el procedimiento de adquisición, por si o en representación de un tercero, manifestando en todos los casos los datos generales del interesado y, en su caso, del representante. Pueden enviar el escrito escaneado junto con el formato del anexo 2 que contenga sus cuestionamientos, siempre y cuando entreguen el escrito original donde manifiesten su interés en participar a más tardar una hora antes de iniciar el acto de junta de aclaraciones, ya que de lo contrario serán descartadas sus preguntas.
- 2 Los cuestionamientos deberán formularse respecto de la convocatoria y sus anexos, por lo que la Convocante, no estará obligada a responder preguntas que versen sobre alguna cuestión que no esté directamente vinculada con estos.
- 3 Este formato deberá ser enviado únicamente por correo electrónico en **formato Microsoft Word (.doc o .docx)**.

**NOMBRE o RAZÓN SOCIAL:**

\_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL PARTICIPANTE O REPRESENTANTE LEGAL DEL MISMO:**

\_\_\_\_\_

**NÚMERO DE REQUISICIÓN A QUE CORRESPONDEN LOS CUESTIONAMIENTOS.**

**NOTA 1: IMPORTANTE: PARA FACILITAR LA LECTURA DE SUS PREGUNTAS FAVOR DE LLENAR EN COMPUTADORA**

**NOTA 2: DEBERÁ ENVIARSE UN FORMATO DE PREGUNTAS POR CADA REQUISICIÓN.**


Atentamente,

Nombre del Participante o el Representante Legal del mismo



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**ANEXO 3**

**TEXTO DE FIANZA DEL 10% POR CONCEPTO DE LA GARANTÍA DE  
CUMPLIMIENTO DE LOS BIENES OFERTADOS**

El participante adjudicado deberá constituir en Moneda Nacional, una Fianza, por el importe del 10% (diez por ciento) del monto total de su Orden de Compra I.V.A. incluido, la cual deberá contener el siguiente texto:

“(NOMBRE DE LA AFIANZADORA), EN EL EJERCICIO DE LA AUTORIZACIÓN QUE ME OTORGA EL GOBIERNO FEDERAL A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO EN LOS TÉRMINOS DE LOS ARTÍCULOS 144º Y 153º DE LA LEY DE INSTITUCIONES DE SEGUROS Y FIANZAS, ME CONSTITUYO FIADORA POR LA SUMA DE \$ \_\_\_\_\_ (CANTIDAD CON LETRA) A FAVOR DEL MUNICIPIO DE GUADALAJARA.

PARA: GARANTIZAR POR (NOMBRE DEL PROVEEDOR) CON DOMICILIO EN \_\_\_\_\_ COLONIA \_\_\_\_\_ CIUDAD \_\_\_\_\_, EL FIEL Y EXACTO CUMPLIMIENTO DE TODAS Y CADA UNA DE LAS OBLIGACIONES CONTRAÍDAS EN LA ORDEN DE COMPRA O EL CONTRATO No. \_\_\_\_\_, DE FECHA \_\_\_\_\_, CELEBRADO ENTRE NUESTRO FIADO Y EL MUNICIPIO DE GUADALAJARA, CON UN IMPORTE TOTAL DE \$ \_\_\_\_\_.

ESTA FIANZA TENDRA UNA VIGENCIA DURANTE EL PLAZO DE GARANTIA ESTABLECIDO EN LA PROPUESTA DE NUESTRO FIADO Y SOLO PODRA SER CANCELADA POR EL MUNICIPIO DE GUADALAJARA.

LA PRESENTE FIANZA ESTARA VIGENTE EN CASO DE SUBSTANCIACION DE JUICIOS O RECURSOS HASTA SU TOTAL RESOLUCIÓN; EN CASO QUE SE HAGA EXIGIBLE, LA AFIANZADORA Y EL FIADO ACEPTAN EXPRESAMENTE SOMETERSE AL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIÓN ESTABLECIDO EN LOS ARTICULOS 279, 282 Y DEMÁS RELATIVOS DE LA LEY DE INSTITUCIONES DE SEGUROS Y FIANZAS EN VIGOR, ASIMISMO SE SOMETEN A LA COMPETENCIA DE LOS TRIBUNALES DEL PRIMER PARTIDO JUDICIAL DEL ESTADO DE JALISCO, RENUNCIANDO A LOS TRIBUNALES QUE POR RAZON DE SU DOMICILIO PRESENTE O FUTURO, LES PUDIERA CORRESPONDER.



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**ANEXO 4**

**(INVENTARIO DE MIEMBROS Y REPRESENTANTES ACTUALES DESDE HACE 02 DOS  
AÑOS A LA FECHA DE INGRESO AL PROCEDIMIENTO DE ADQUISICION)**

<b>ADMINISTRADORES O REPRESENTANTES</b>	<b>SOCIOS O ACCIONISTAS</b>	<b>APODERADOS</b>
TESTIMONIO DE ESCRITURA O PÒLIZA. NÚMERO___DE FECHA___EXPEDIDA EN___POR EL LICENCIADO___NOTARIO/CORREDOR PÚBLICO DE_____.		
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.

(\*Extienda cada celda tantas veces como le sea necesario)

(No deben incluirse aquellos que hubieran sido revocados)

**NOTA:** Bajo protesta de decir verdad, la empresa, sociedad, asociación o agrupación de nombre \_\_\_\_\_ a través de quienes la constituyen o representan, manifiesta que ninguno de sus administradores, socios, accionistas, asociados, miembros o apoderados, se han desempeñado, colaborado o representado bajo cualquier modalidad, para alguna de las demás empresas, sociedades, asociaciones, agrupaciones, o proveedores en general, que participan para ser adjudicados dentro del procedimiento de adquisición que nos ocupa, en al menos los 02 dos últimos años a la fecha de comenzar su participación en el mismo, por lo que de incurrir en falsedad. **Se hará acreedor a las penas que las Leyes que concurran al caso lo establezcan.**



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO  
LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018  
"SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES"**

**ANEXO 5**

**PROPUESTA ECONÓMICA**

**REQUISICION No. 533.**

<b>Pda.</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Unidad de Medida</b>	<b>Descripción</b>	<b>Precio Unitario</b>	<b>Total</b>
1	1	SERVICIO	EVENTO CULTURAL DE DISTINTAS DICIPLINAS DENOMINADO "VIVE TU MERCADO" EL CUAL SE LLEVARA A CABO EN DIFERENTES MERCADOS Y TINAGUIS DEL MUNICIPIO DEL 25 DE MARZO AL 30 DE JUNIO DE 2018 SE ANEXA CRONOGRAMA Y CARACTERISTICAS DE LAS PRESENTACIONES		
				Sub-Total	
				IVA.	
				<b>Total</b>	

CONDICIONES DE PAGO  
TIEMPO DE ENTREGA  
GARANTIA

**REQUISICION No. 567.**

<b>Pda.</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Unidad de Medida</b>	<b>Descripción</b>	<b>Precio Unitario</b>	<b>Total</b>
1	22	SERVICIO	EVENTO CULTURAL SERVICIO DE 4 ACTIVIDADES POR COLONIA DE DISTINTAS DISCIPLINAS ARTÍSTICAS PARA EL PROGRAMA DENOMINADO "CULTURA ITINERANTE" EL CUAL SE LLEVARA A CABO EN EL MUNICIPIO DE GUADALAJARA DURANTE 10 SEMANAS DEL 09 DE ABRIL AL 09 DE JUNIO DE 2018.		
				Sub-Total	
				IVA.	
				<b>Total</b>	

CONDICIONES DE PAGO  
TIEMPO DE ENTREGA  
GARANTIA



**MUNICIPIO DE GUADALAJARA JALISCO**  
**LICITACION PÚBLICA LOCAL NÚMERO LPL/098/2018**  
**“SERVICIOS DE EVENTOS CULTURALES”**

**REQUISICION No. 568.**

<b>Pda.</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Unidad de Medida</b>	<b>Descripción</b>	<b>Precio Unitario</b>	<b>Total</b>
1	1,012	SERVICIO	EVENTO CULTURAL CIRCUITO DE TALLERES DE ARTES PLÁSTICAS, ARTES VISUALES, ARTE CIRCENSE, ARTES ESCÉNICAS, DANZA Y ARTE URBANO DEL 19 DE MARZO Y CONCLUYENDO EL 22 DE JULIO DEL 2018 PROYECTO "ARTE SIN PAREDES". SE ANEXA REQUERIMEINTO Y CRONOGRAMAS		
				<b>Totales :</b>	

CONDICIONES DE PAGO  
TIEMPO DE ENTREGA  
GARANTIA